

gündem

ÖZLEM ÖZGÜR

TİP'in değerlendirmesi üstüne (2)

TİP

in ve Behice Boran'ın, cephe ve eylem birliği ve bilimsel sosyalist parti konusundaki değerlendirmelerine gelince: TİP merkez yayın organı Çark Başak'ın 69. sayısında yayınlanan açıklamada, Behice Boran, TİP'in işçi sınıfının bilimsel sosyalist partisi olduğunu söylüyor. Ve de, Behice Boran, diğer sol parti ve güçlerle eylem birliği gidebilmeleri için, TİP'in işçi sınıfının bilimsel sosyalist partisi olduğunu, bütün taraflarca kabul edilmesini öngörmek olarak dayatıyor.

Aynı açıklamada bir başka yerde de, Behice Boran, TİP'in işçi sınıfının bilimsel sosyalist partisi olduğunu, tüm taraflarca kabulünü öngörmek olarak dayatmanın bir sektörler değil, ilkesel bir sorun olduğunu belirtmekte ve açıklamayı şu tür cümlelerle sürdürmektedir: «TİP bilimsel sosyalist parti, en azından yegane parti olarak değilse bile, bilimsel sosyalist parti olarak kabul etmeyen taraflarla bir biraraya gelecek birlik konuşmaları ve birlik anlaşmaları yapamaz... Sola bilimsel sosyalist çizgide nitelenebilecek parti ve hareket vardır. Ancak bu özünü birleşmesi ve tekleşmesi söz konusu olabilir...»

Cephe ve eylem birliği ve işçi sınıfının bilimsel sosyalist partisi konularını, genel hatlarıyla bu biçimde değerlendiren Behice Boran; güncel ve önemli olan, cephe ve eylem birliğinden önce, işçi sınıfının politik hareketinin birliği ve tekleşmesi sorunu olduğunu öne sürmektedir.

TİP'in ve Behice Boran'ın konuya ilişkin değerlendirmeleri, salt kuramsal anlamda değil, Türkiye somutu ve içinde bulunduğumuz koşullar açısından da, önemli çelişki ve yanlışlıklar içinde taşınmaktadır. Behice Boran, açıklamanın bir yerinde, Türkiye'de işçi sınıfının bilimsel sosyalist partisinin TİP olduğunu söylüyor. Ve ardından da, TKP, TSİP ve TİP'i kastederken, bu partilerin sayısının da olduğunu öne sürüyor. Kuramsal ve pratik olarak, konuya ilişkin bilinen gerçek şudur: Bir ülkede, işçi sınıfının bir den fazla partisi olabilir. Ancak, Lenin'in partisi anlayışı açısından, örgütlenme biçimi, program ve tüzük, taktik ve strateji, yani;

Marxist-Leninist çözümlemeleri, tüm ilkelere ve Lenin'in partisi anlayışının tüm normlarına uygun, ancak ve ancak, bir tek parti olabilir.

Bu durumda, ister istemez, okla şu sorular geliyor: TİP, yukarıdaki açıklamanın ışığında, işçi sınıfının bilimsel sosyalist partisi oluncu; bu yargı, TKP, TİP, TSİP kastedilerek, «sola bilimsel sosyalist çizgide nitelenebilecek parti ve hareket vardır» yargısıyla çelişmiş olmuyor mu? TİP, işçi sınıfının bilimsel sosyalist partisi ise; nasıl oluyor da, TSİP ve TKP aynı nitelikleri taşıyan partiler olabilir. Şu da, sorulmaya değerdir: TKP, TSİP ve TSİP, program ve tüzük, taktik ve stratejileri; Lenin'in partisi anlayışı, Marxist-Leninist çözümlemeleri ilkelere ve bu ilkelere Türkiye somutunda simgeleniş açısından, birbirleriyle özdeş partiler sayılabilirler mi?

Bu sorular, düşünülmeye değerdir diyip, geçiyorum. Gelelim bir başka noktaya: Behice Boran, cephe ve eylem birliği konusunda, iki noktaya değiniyor. İlk kez, TİP'in işçi sınıfının bilimsel sosyalist partisi olduğunu tüm taraflarca kabul edilmesini, cephe ve eylem birliğinin öngörmek olarak dayatıyor. Ve de, Behice Boran, nedendir anlaşılmaz, böylece bir dayatmaya ilkesel sayıyor; Türkiye'nin somut koşullarından kaynaklanan ve tüm demokratik güçleri için hayati bir önem taşıyan cephe ve eylem birliğini ilkesel bulmuyor. Nedendir acaba?

İkinci kez, Behice Boran, kendi deyimiyle, işçi sınıfının politik hareketinin birliğinin sağlanması ve tekleşmesi sorunu; cephe ve eylem birliğinden koparıyor ve birincisini ikincisinden önüne geçiriyor. Tüm bunlar ne anlama geliyor?

Tüm bunlar, ülkenin somut koşullarını, tekelci sermayenin ve emperyalist odakların dayatmalarını, kapitalin sağladığı faşizm tehlikesi karşısında, tüm demokratik güçlerin cephe ve eylem birliğinin güncel ve ivedi oluşunu görmemek, görememek anlamına geliyor. Tüm bunlar, eğeği yokuşa sürmek, atın önüne arabayı koymak anlamına geliyor...

Sen, ben önyöğüm, ben işçi sınıfının bilimsel sosyalist (Devamı 7. Sayfada)

FORUM

Orta öğretimimiz iflastadır

Hasan KIYAFET

(ÖĞRETMEN)

hizmet ettikleri pek anlaşılama-maktadır. Yeteneğe göre değil de, politik amaçlara göre yönetici atanıp bulunmaktadır...

ÖĞRETMEN SORUNU

Öğretmen yetiştirme kurumları MO döneminde lağza edilmiş, öğretmen yetiştirme konusuna hafife alınmıştır. «Hizir bir şey olamazdı öğretmen o söz, kural haline getirilmiştir. Öğretmenin ve insanımızın költüründen değil de düzenin düzeninden gelen bozukluk, ortaöğretim için yetiştirilen öğretmenleri bir kangren gibi sarımsı. Anarşinin de pompaladığı yozlaşma, genelde yönlü eğitim kurumlarına çevrilmiştir. Okula devam etmeden diploma alabilme alışkanlığı CHP döneminde de etkilenmiş, bu yitmiş eğitimde aya indirilerek işin üstesinden gelinmek istenmiştir.

İlköğretimdeki öğretmen arkadaşlar, ortaokuldan sonra bile olsa üç yıllık bir meslek eğitiminin geçiyorlardı. Göz göre ki, ilse ve ortaokullarda öğretmenlik yapacak arkadaşlar bundan da yoksun. «Matematik bilen matematik öğretmeni, fizik bilen fizik öğretmeni olur», yanlış kanısıyla işe girtiliyor. İşin kökünü, bu arkadaşlar temelinde ne matematik ne de fizik biliyorlardı...

Milli Eğitim Bakanlığımız, «Öğretmen açığına yoktur» diye eğitim enstitülerini, öğretmen okullarını kapatıyor. Doğrusu bu mantığı kavramak kolay değil. MO döneminde, sanki okuma-yazma sorunu vardı gibi 25 bin öğretmen yetiştirildi. Almanya'ya yollanarak Yetilköy'de öğrenim gördü. Halkımızın yüzde ellisi okur yazsa da öğretmen okulu kapatılması şu anlama gelecekti: «Bizim kara cahaleli gidercek adam gereksinimimiz yok. Çünkü, cahillik yok.» Yeni yeni imhahatçı okulların açılması da, oysa oysa şu anlama gelecekti: «Bizim dinseliliği gidermek insan gereksinimimiz çok, çünkü dinselizm çok...»

Ortaöğretim lağzağı özel dersaneleri güçlendiriyor. Ortaöğretim çıkma, özel dersanelerin ekmeğine yağ sürmektedir. Umudunu bir oraya bir buraya, milli piyangolara bağlayan halk, bu kez de dersanelere bağlanmıştır. Oysa üniversitelere basıyan yavrularımızdan ancak yüzde on'u sonuç alabiliyor. Geriye kalanların ne olduğunu ne a-rayan ne de soran var...

Ünli sosyalist eğitimci Kall-nin: «Öğretmen bir yandan verir, bir yandan sünger gibi emer. Halk tan, hayatın ve bilimin en iyiliği ahr ve bu en iyiliyi yeniden çocuklara verir» derken, bir gerçeki vurguluyor.

Öğretmenin durmadan dinlenmeden yetiştirilmesi, yetiştiril-mesi gerekir. Eğer öğretmen okula-dan çıktığı gibi kalırsa, o öğret-menden hayır gelmez. Sosyalist il-kelerden her dört yılda bir öğret-menin mutlaka bir yenileşme kur-sundan geçmesi gerektirir. Öğret-men, sürekli öğrenen, kendinden veren bir kişi olduğuna göre, bir yandan da birşeyler almak zorun-dadır. Veren kişi almazsa, bir gün nutuka bilecektir.

«Halkın öğretmeni olmadan öğretmek olmaz gerektirir». «Faşizm ile sosyalizm arasında ne fark var» derlerse, kanımca en kestirme yanıtlar şu olur: Faşizm kitap düşmanıdır, sosyalizm ise kitap dostudur. Doğal olarak bu sav-ımsız, ahlâkî sınıfıhiği görüşünde-layınmaktadır. Bir burjuva ahlâk-ıya proletar ahlâkı aynı olur mu? Sonra bir feodal ahlâk, bir aristokrat ahlâk bir olur mu hiç?

1945'te Alman faşizminin ilk saldırıları yerler ge-neliler değildi. Kitabevleri, kitap hırları. Milyonlarca kitap özel fi-rnılarda yakıldı. Brakalim o gün-ü, bugün bile Batı Almanya'da kitapları pek az rastlanıyor. Bi-rabane ve kerhane arasını, sa-sı-yına bereket. Alman yurttaşları pek kitap mıttap okumaz. Yer işi keyfine bakar.

Türkiye'nin ortaöğretiminden çıkarak nerelere gittiği, Ama te-melde konumuzdan uzaklaşmıdık. Çünkü, ilk bakışta göz kamastı-ran görünümlü karşın Almanya, aslında çürümüşlüğü bir sinğirdir. Çünkü son yıllarda milli savun-maya harcadıkları para, milli eği-timlerinin yarısına bile denk değil.

Bir zamanlar Fransız, bir zamanlar Amerikan ve şimdi de Alman eğitim-öğretim kurumlarının yoğun etkisi altında kalmış olan eğitimimizin geldiği durak gözünüzdür. Ne arı, örümcek gibi çalışmak ne de kopyeci didişler bizi kurtarabilir. Kurtarılseydi, yarım yüzyıllık süre buna yetirdi. Böylece insan harcama makinasına dönüşmüş bir ortaöğretim, halkın yarısını bile okur yazar edememiş bir ilköğretim anlayışıyla bu yolum sonuna varılmaz. O zaman, gelin fazla zaman yitirmeden, bilimin gösterdiği yola girelim.

Oysa, kapı komşuları ve soydaş-ları Demokratik Almanya'da durum tam tersidir...

Çamlıca Kız Lisesi'nde dört yıl süreyle kapalı tutulan yer ne kantin, ne de plinon odasıdır. Yalnız ve yalnız kitaplıktır. Bu k'd çık bir örnek. 12 Mart'ta, Selimi-yede kitapların yakıldığı özel fi-rnı da gözlerimiz gördük...

SAVURGANLIK

Başka bir konuda olsa, dev-let zarar sokmaktan tutun da, vatana ihanetle kadar varan gerekçelerle adamı idama bile gö-türebilirler. Ama öğrenciyi sınıfta bırakırsanız, kimse sesini ci-kamaz. Dahası, o öğretmen başa-rılı sayan yöneticiler, denetçiler çıkar. Oysa, sınıfta kalan bir öğ-rencinin bu yoksul ülkeye neye mal olduğunu hiç hesap ettik mi? Bir öğrencinin aynı sırada bir yıl fazla oturmasının ceremesini hiç çekti mi?

İlköğretimde sınıf geçip kalma konusundaki tutum, ortaöğretim-den çok çok iyidir. Genellikle öğ-renci bırakılmaz, bırakılırsa de-netçiler öğretmene hesabını so-rar.

Bugün tüm gelişmiş ülkeler, sınıfta kalma sorunuyla karşılaş-mıştır. Sınıfta kalma sorunuyla karşılaşmıyor dememiz, bedavacılığı getirtilmiş anlamına hiç gelmez. Ne var ki, bir yıl bir sınıfta otu-rup d'üzlerinden bes alırdı-maz, öğrencinin durumunu bi-ra-az d'üşünür. Hem diploma veriy-dim iş veriyor öğrenciyi. Ama o, o ması pekiyet dereceli ol-muyor l, orta dereceli oluyor. Öğ-renci yetenekli olduğu da dip-lomaz veriyor... Üretilecek iş sa-nan, sen işe yaramazsın» dam-gası vurup üretime uzaklaştır-ıyor.

POLİTEKNİK EĞİTİM

Politeknik eğitim, bir bakı-ma okul ile üretim arasında diyalektik bir bağ kurmaktadır. Da-ha doğrusu, taşınan varolan bağ sa-ğlamlaştırıp yaşama geçirmek-tir. Kurulmuş bilginin hamalığına son vermektedir. Üretim için gerekli olan bilgi ve becerileri veren genel költürü gözardı etmemektir. Ya-parak, yayarak ve bilimin tüm yeni verilerini eğitim-öğretim po-tasında eriterek öğretmektir.

Ayrıca, politeknik eğitim, sta-nay ve değerlendirme de bugün ki yoz eğitim anlayışıyla bakmaz. Sınay sorunu orada, bir ayıklama aracı değil, bilgi olma aracıdır. Peşinden yaptığı ölçümde gördüğü noksanları tamamlamayı, bilinci artırmayı amaçlar...

SONUÇ

Ortaöğretimimiz herşeyyle bir yalnızlığı, bir kıskıncıyı içine almıştır. Bölgearası öğ-retmen, okul dengesiyle büyük-tür. Kimi yerlerde bir müddir bir müddir eğitim yapılmaktadır. Öğ-rencilerin tek branş öğretmenleri yoktur. Bunun yanında, büyük kentlerde ve gözde semtlerde haf-tada on saat çalışıp masş alan öğ-retmenler vardır... Üstüste yığıl-mış, aranan dal öğretmenleri var-dır.

Ortaöğretimde okutulan ko-nularla birliktelik yoktur. Sağlığı bir rehber denetim, yön-etmel yetmişliği olmadığı için, «herkes aklına eseni yapıyor» de-necek kadar, konu başıboşluğu görülmektedir. Örneğin: A lise-sinde ikinci sınıflar fizikten daha kitabın başındalar, B lisesinde ortasında ve C lisesinde çoktan so-nuna gelmişlerdir. Hela yabanec-dillerin, hiç mi hiç ölçüde azarı-yoktur. Bu durum kuşkusuz, ün-iversite sınavlarına yansımaktadır. Çünkü üniversite giriş sınavları, o dersin öğrenciyi tümüyle okutul-duğu varsayımına göre hazırlan-maktadır... Unutulmuş bölgeleden gelen öğrenciler kadar, konu-kitap birlikteliği sağlanamayan okul öğ-rencileri de bu durumdan zarar görmektedirler...

Bir zamanlar Fransız, bir za-manlar Amerikan ve şimdi de Alman eğitim-öğretim kurum-larının yoğun etkisi altında kal-mış olan eğitimimizin geldiği du-rak gözünüzdür. Ne arı, örümcek gibi çalışmak, ne de kopyeci didişler bizi kurtarabilir. Kur-tarılseydi, yarım yüzyıllık süre bu-na yetirdi. Böylece insan harcama makinasına dönüşmüş bir ortaöğ-retim, halkın yarısını bile okur yazır edememiş bir ilköğretim an-layışıyla bu yolum sonuna varıla-maz. O zaman, gelin fazla zaman yitirmeden, bilimin gösterdiği yo-la girelim.

Yorum

OYA BAYDAR

Bugün bana yarın sana

SUSKUNLUK üzerine çok yazıldı bu sütunlarda. Suskunluğun kimi zaman suç ortaklığı olduğunu çok tekrarladık. Ve o ünlü hikâyeyi birkaç kez okutardık. Hani şu faşizm geldiğinde «ne komünistim, ne sosyalist, nasıl olsa bana dokunmaz» diyen, kendi küçük evine çekilip pancurlarını sıkı sıkıya kapayan adam hikâyesini... Komşuları birer birer götürülürken susan, sıra kendisine geldiğinde, bağırıp imdat isteyen, ama çevrede kimseler sağ kalmadığından sesini kimselere du-yuramayan küçük adamın hikâyesini...

TÜRKİYE'DE son bir haftada olup bitenlere bir göz atalım. Antidemokratik baskıların nerelere vardı-rını bir görelim. TOB-DER'in tüm yöneticilerinin ve çoğu şube temsilcilerinin tutuklanmalarını, gaz-etemizin Genel Yayın Müdürünün, artık Anaya-saya aykırılığı sivil ve askerî mahkemelerde de kabul edilmiş 142. maddeden, henüz sorguya bi-le çıkarılmadan tutuklu oluşunu, demokratik demoklerin birbiri ardına kapalılığını bir hatırla-yalım. «Nereye doğru gidişini görmek ola-naklı mı diye soralım kendi kendimize ve çevremize. Ve bir de, tüm bu olaylar karşısında, ki-mi etkin demokratik kişiler, ilerici, yazar çiz-erlerin, örgütlerin, çevrelerin suskunluğunu de-ğerlendirmeye çalışalım. Bu suskunluk, sadece hu-kuksal baskılardan çekilmekte açıklanamaz. Kimseden Don Kışotluk beklemiyoruz. Ama de-mokrasinin D'si var oldukça veya varolduğu id-dia edilince, her antidemokratik baskıya karşı durmanın bilimi, yolu, yordamı vardır. Demok-rasi savaşımının olanakları, yol ve yordamları tüketmez.

NEREDEYSE bir yıl oluyor, Politika'nın yazışları müdürlerinden Ali İhsan Özgür faşist hainler ta-rafından işkenceye uğduruldu. Ali İhsan öldürü-lüğünde basın kuruluşlarının, en demokratik ve en ilerici kalemlerin suskunluğu dikkat çekici değillerdir. Demokratik adına, utana verici, iş-yanı ettiler bir suskunlukta bu. O günlerde, Po-litika'da çalışan arkadaşlardan biri, adı ünlü bir basın mensubuna, basın kuruluşlarının suskun-luğunun nedenini sorduğunda aldığı cevap şu olmuştu: «Yıllı ama kardeşim, o çocuk gazeteci değil militandı. Su testisi su yolunda kırıldı» Ali İhsan'ın öldürülmesinin üzerinden ancak birkaç ay geçmiş ki Ali İpekli öldürüldü. İpekli, adı ünlü basın mensubunun anladığı anlamda bir militan değildi. Su testisi değil su yolunda ki-rilirdi. Ama faşist kurşunlar onu da buldu. Çün-kü faşizm komünist, sosyalist, ilerici, sosyal de-mokratı ayırmıyıp yapmaz. Ama ne yoz ki kimi ilerici, demokrat, sosyal demokratı çok ge-çerli bir araçtı.

POLİTİKA Genel Yayın Müdürü ve yazarı Aydın En-gin tutuklandı. TOB-DER yöneticileri tutuklandı, benzeri uygulamalar sürüyor. Nerede basın ö-gütlerimiz? Neredeler anlı şanlı kalemler, nere-deler anıları kıllarına dokunulsa, Politika gaz-e-tesinin, tutarı demokrasi savunuculuğu gereği ehiç çıkmakta bir an tereddüt etmeyeceği ve bugüne kadar ne bahasına olursa olsun tereddüt etmemiş olduğu ilerici, demokratlar? «Faşizm ayırmı yapmaz» gerçeğini kavramadılar mı hald? Demokrasi düşmanlığının «bugün bana işe ya-rın sana uzanacağı» bilincine varamadılar mı?

KİŞİSEL bir dava değildir bu. Savunulacak olan, tek bir yumruk gibi arka çıkacak olan, kişiler değil demokrasidir, demokrasinin geleceğidir. Son günlerde en tutarı demokratların, en tutarı demokrasi savunucularının kimler olduğu bir kez daha ortaya çıkmıştır. Susanlar istedikleri kadar sussunlar, istedikleri kadar kavrmasınlar de-mokratik savaşımının şaşmaz gereklerini. İşçi si-nifi, fabrika fabrika, işyeri işyeri, sendika sendika sahip çıkıyor demokrasiye. Son günlerin an-tidemokratik tirmanışı karşısında en yitir ve tu-tarı ses ondan yükseliyor. İşte gerçek umut bu-rada. İşte demokratın diyen her kişinin, her ku-ruluşun, her çizginin olması gereken örnek ve demokrasi dersi burada. İşte öncü, demokrasi savaşımında da kendini gösteriyor.

BULMACA

SOLDAN SAĞA: 1)

Demirel'in kurdugu ye

bir hükümetin yerinde

bir nitelendirme. 2) Ma

vi renkli bir alümin.

Fakat. 3) Lira'nın

simgesi — Başlama

Dünyanın uydusu.

Ters, bir elns kus

Diger. 5) Tesadüfen

karşılaşmak. 6) İş ve

güç birliği yapmak. 7)

Kozmolarla yardımcı

olmak üzere yetmiş

subay — Kulp. 8) Vaz-

geçilmesi besin maddesi

— Eski İtalyanlar için

İlaç. 10) İktidar, kudret —

Yurtici bir kus.

YUKARDAN AŞAĞI: 1) Türkiye toprakları üze-

rindetki birçok yerde. Amerika'dan başka kimsenin

girmekleştikleri askeri merkezler — Eskiden para korun-

cağı. 2) Alelacele. 3) Sıkıntı önemi — Ters, stron-

siyum'un simgesi — Ters, İngilizce yazışmalarda bay.

4) Vasilandırımak. 5) Krom'un simgesi — Aptal, bön.

6) Bir çeşit küçük zurna — Platin'in simgesi. 7) Ek-

lem (eski dil) — Ters, bir Doğu ilmi. 8) Santimet-

renin simgesi — Ters, ölümdeki kağıt dağıtımı ve

üretimiyle görevli KİT — Kimyada radyum. 9) Mavi

(eski dil) — Ters, iki-üç telli tambura. 10) Abdi İpek-

çinin katli sanığı Mehmet Ali Ağca'nın geçen gün

Morg'da jandarmaya çektiği silahın kullandığı kat-

liam.

DÜNKÜ BULMACANIN ÇÖZÜMÜ

SOLDAN SAĞA: 1) TÖB-DER — So. 2) At-

rakıyon. 3) Ant — Fakt. 4) Taksimetre. 5) rAK

— Ar. 6) Sıma — Ate. 7) eleş — Es. 8) akfak

— Rosa. 9) kllah — İla. 10) İhtileme.

YUKARDAN AŞAĞI: 1) Tarımcağı. 2) Öt

— klf. 3) Brakiferal. 4) Dans — İlah. 5) Eşir-

mek. 6) rS — Maş — İl. 7) İpek — Erke. 8)

Yat — oam. 9) Sokrates. 10) Enteresan.

Okurlardan Politika'ya

Lice'nin Comelaş Köyü'nde "suçlu,, araniyor

Faşist MHP, kurulduğundan beri Lice'de örgütlenmemiş, örgütlenemeyenler de. Lice'de demok-rasi güçleri bu faşist partiye gecek vermezler. Lice köylüleri, MHP'yi ve onun faşist gestapo ajanı il-darını iyi tanır. 1975 baharında Diyarbakır sura-rı önünde Türkiye'ye verilen yalınca cevapta Lice köylüleri de onuru yerlerini almışlardır.

MHP Lice'de örgütlenemez dedi ama, bu il-cede sadece tabelasını asabilmiş için milyon-la lirayı döker. Özellikle 1. ve 2. MC. dönemleri-nde elindeki bakanlıkların alınaklarından yararlanıp örgütlenmek istemiş, basırmamış, aşiretler ara-sındaki çelişkilerden yararlanıp bazıları yonunda almak istemiş a da tümünün, bazı gerici kişileri parayla kandırarak hareketi gerçekleştirmek istemiş, ama bütün bu gerçek cabaları demokratik güçlerin et-tiğin kemikten örülü duvarına çarpıp parçalanmış-tır. Bütün bunlara rağmen MHP Lice'den vazge-çemmiştir, kırı elini Lice'den çekmemiştir.

MHP Genel Merkezi, Diyarbakır il yöneticileri-ni, 15-20 yıl önce Lice'yi terkettmiş seyyah ve zan-ginlerden seçmeye özen gösterir. Belediye ve il Genel Meclisi seçimine katılacak adaylarını da, yine Lice'yi terkettmiş «Lice'lerden seçmeye dik-kat eder.

1975 yılından beri MHP Diyarbakır il başkan-lığını, Lice'nin COMELAS köyünden Seyah Ahmet Paktana yapmaktadır. Bu adam, köyünü yıllar önce terk etmiş, istendiklerince yavaş yavaş yeraltı dünyasının etkili kişileriyle ortaklık yaparak MHP Diyarbakır il Başkanlığını (erli almıştır. Bu adam, MC İktidarı döneminde Gümrük ve Tekel Bakanlı-ğı ile Sağlık Bakanlığının MHP'de olmasını fırsat bi-lip Lice'ye dalmak istedi. «MHP Lice örgütünü açın, size 600 işçilik bir tütün işletmesi kurulum, köyler-de sağlık ocağını açalım. Yeter ki, MHP örgü-tünü kurun» diye yaygın bir propagandaya giriş-ti. MHP olmadı için AP ya da MSP'de görünün bazı gerici aşiret büyüklere de, «Tütün işletmesi için gelici bir MHP tabelasını açalım, sonra yine indiriniz» diyerek kendilerini açıda vuruyorlardı. Bütün bunlar sekmek MHP kurulmadı, 1975 ve 1977 seçimlerinde MHP, COMELAS sayılı Ahmet Paktana'nın liste beşi olmasına rağmen Lice'de sı-rı işe aldi.

MHP'nin 1975 kışın Sarat'a seçimleriyle 1977, genel seçimlerle Lice'den hic iş alamamış, 1977, bet «Lice'de Seyah Ahmet'i kışdırılmış. Ama Seyah

Ahmet'i onı kışdırın, onu köplere bindirin, kudur-tan, kendisinin aday olmasına rağmen kendi kö-yünden de sıfır iş almış oklu.

Comelaş köylüleri, bütün baskılara rağmen MHP'ye oy vermedik, kendilerini somak isteyen Seyah Ahmed'e satılmayacağını oylarıyla göster-di. İste Comelaş köylüleri a tarihinin, beri çeşitli baskılara karşı koruyucu kalmıştır. Seyah Ahmed'in ihbarları dikkate alınarak sık sık a köyde «İlah», kanun kaçağı bölüde aramaları yohır. Aramalar sırasında köylüler, köy meydanlarında sıra day-ağından geçirilir, çyot-kalka, talimlerine tabi tutu-lur.

20 Eylül Perşembe gecesi 200'e yakın koman-do askarı Comelaş'ın etrafını sardı. MHP il Başka-nı, «köyde silah ve konun kaçağı vardır ihba-rında bulunarak «İykinizim çevrelerini harekete geçirdi. Bu seferki baskında işin iline yanı, aske-ri komandalara Seyah Ahmed'in yedek Zeki Paktana'nın, sivil olmasına rağmen asker elbiseleriyle kıl vuzluk yapmasıydı. Zeki Paktana'nın gösterdiği büt-ün evler didik didik arandığı halde esud unanur herhangı bir şey bulunamamış, komando birliği komutanı köylüler köy meydanında toplayıp co-çunu komalık edinceye kadar dövdü. Bu ilk parti dayokta Köy Muharı Hüseyin Peker, İzzet Peker, Hasan Tektaş, Tolat Tektaş ve Mehmet Dağlan lelmil köylülerle yarandılar.

Köyün başkanı bir yarınde, yapılan aramada bir şey bulamayan komandalor, ev sahibi Kutbettin Peker'i dövmeye başladılar. Kocasının dövülmesi-ne dayanamayıp komandalara müdahale etmek isteyen Kutbettin Peker'in eşi N.P. komandalor ta-rafından feci şekilde dayak yedi. Hamile olan N.P. yedilgi darbeler sonucunda çocuğunu düşürmü ve hastaneye kaldırılmıştır.

20 Eylülde Comelaş'a baskın yapan komando-lara engel olabilecek hiç bir güç yoktu. Her şey onlar için serbest ve sıvabdi. O gün o kadar ileri gittiler ki, bütün köyü aramaları, kodinlar, gancalar, yaygıları doyaktan, işkenceden geçirmeli-ri yetmiyormuş gibi sabaha karşı köy çarşısına obdest almaya gelen yaygılara da «kanun kaçağı» diye işkence ettiler. Abdullah Dolan ve Hasan Kor-kut işkenceden en çok nasibini alan köylüler oldu.

Bütün bu baskı ve işkenceleri protesto ediyor-ruz.

LİCELİ İLERİÇİLER

Yunanistan işçi-memur platformu Kasım sonunda genel greve gidiyor

● Yunanistan'ın yeni beş yıllık planı, Ortak Pazar'ın dayatmasıyla işsizliği arttıracak

Dış Haberler Servisi — Yunanistan'da hükümetin büyük bir geçimden sonra, geçen hafta açıkladığı (1978-1982) beş yıllık ekonomik ve toplumsal kalkınma planında, ücretlerin dondurulması, taban fi-

yatlarının düşük tutulması ve Ortak Pazar anlaşmalarına uygun olarak işsizliği artırarak tedbirlerin engellenmesi, emekçi kitlelere büyük bir tepkiyle karşılandı.

Başta Yunanistan Komünist Partisi olmak üzere emekçi düşman planı siddetle eleştirilen, eylem birliğinde bulunan Savaşçı Demokratik İşçi-Memur Örgütleri Birliği (SAD-DEO), hükümeti protesto amacıyla, Kasım ayının son günleri için 24 saatlik genel grev kararı aldı. Bu arada birliğin ülke çapında örgütlediği birçok toplantıda, Kalkınma Planı'nın tekele ve ulusal bağımsızlığı zedeleyici niteliği açıkça ortaya konuldu.

Fransa'nın Belfort kentinde sendikalar eylem birliği yaptı

Dış Haberler Servisi — Fransa'da, Belfort kentine giden bütün yollar sendikacılar ve işçiler tarafından tutularak trafiğe kapatıldı.

Kentte bulunan bir elektrik oksamı fabrikasında işçilerle işveren arasında meydana gelen uyuşmazlığın sonu vermesi üzerine işçiler ve sendikacılar, «sorunla ilgili halkı aydınlatmak amacıyla yolları kestiler».

Belfort kentine giden yolları kapatan işçilerin Genel İşçi Konfederasyonu (CGT), sosyalist eğilimli Demokratik İşçi Konfederasyonu ve Ulusal Eğitim Konfederasyonu bağlı olduğu sendikacıların ise bu sendikaların yerel yöneticileri olduğu bildirildi.

Nikaragua, Bulgaristan'la diplomatik ilişki kurdu

Managua, (A.A.) — Her iki ülkenin kuruluşlarından bu yana Nikaragua ve Bulgaristan arasında ilk kez diplomatik ilişki kurulmuştur. İki ülke arasındaki resmi yakın bütüncü ilişkiler, Managua'da imzalandı.

NABLUS'DA YAPILAN MİTİNGE İKİ YÜZ BİN KİŞİ KATILDI

Dış Haberler Servisi — İsrail işgali altında Nablus Baladiya Başkanı Bassem Elsekka'nın sınırlı dışı edilmek üzere tutuklanması olayını protesto eylemleri sürerken Nablus'ta iki yüz bin aşkın Filistinlinin katıldığı bir protesto mitingi yapıldı. İşgal altındaki Filistin Ulusal Cephesi'nin çağırışı üzerine yapılan ve Elsekka'nın tutuklanmasını protesto etmek amacıyla istifa eden 29 Filistinli Baladiya Başkanının katıldığı mitingde, Elsekka'nın serbest bırakılması ve görevine iade edilmesi istendi. Mitingte, kahkahalar, Filistin halkının tek ve yasal temsilcisi olan FKO olduğunu haykırıldı.

Mitinge ilgili gelen son haberler, İsrail hükümetinin kent çevresinde sıkı güvenlik önlemleri aldığı ve kentte havanın çok gergin olduğunu belirtti.

Bu arada Batı Şeria'da İsrail edilen genel grevin tüm kentlerde başlatıldığı bildirildi.

Sovyetler Birliği-FKÖ, ortak bildirisi yayınlandı

"SSCB-FKÖ işbirliği Ortadoğu sorunu çözülmesinde belirleyici rol oynar,,

● FKO Lideri Arafat, SBKP, Sovyet hükümeti ve Sovyetler Birliği halkına teşekkür etti

Dış Haberler Servisi — FKO Lideri Yasser Arafat ve beraberindeki delegasyonun Moskova gezisi sonunda yayınlanan ortak bildiride SSCB - FKÖ işbirliğinin Ortadoğu sorunu çözümünde belirleyici rol oynadığı vurgulandı. Ortak bildiride şöyle denildi:

«Camp David komplotları, şimdi Arap ve Afrika'daki ulusal kurtuluş hareketlerini durdurmayı amaçlamaktadır. Bu nedenle Arap ülkelerindeki emperyalizme ve stonizme karşı tüm ulusal güçlerin birliği bu aşamada büyük önem taşımaktadır. Sovyetler Birliği, FKÖ'nün bu yolda savaştığını selamlamaktadır».

Buna karşın FKO Lideri Arafat, Filistin halkı adına, Filistin halkının savaşına gösterdikleri gerçek ve samimi dayanışmadan dolayı, SBKP, Sovyet Hükümeti ve Sovyet halkına ve tüm sosyalist ülkelere teşekkür etti. FKO tüm yollarla Sovyetler Birliği ile olan dostluğunu pekiştirmeyi sürdüreceğini yineledi ve Ortadoğu çözümünde temel ektinin Sovyetler Birliği'nin rolü olduğunu inandığını belirtti.

Her iki taraf İsrail'in Filistin toprakları dahil olmak üzere, 1967'de işgal ettiği tüm topraklardan çekilme ve aralarında Filistin halkının kendi geleceğini belirleme, ken-

ar başlatma devletini kurma ve BM kararlarına uygun olarak tüm Filistinlilerin kendilerine dönme hakkı dahil tüm ulusal yasal haklarının sağlanması gerektiğini vurgulamaktadır.

Bu arada FKO Lideri Arafat, Sovyet Tass ajansına verdiği demeçte Sovyet ve Filistin halkları arasındaki dayanışmadan ve Sovyetler Birliği'nin FKÖ'ye desteklemesinden büyük mutluluk ve onur duyduklarını söyledi.

Sosyalist ülkelerin Kambocya'ya yardımı 280 bin tona ulaştı

Dış Haberler Servisi — Başta Sovyetler Birliği olmak üzere sosyalist ülkelerin Kambocya Halk Cumhuriyeti'ne yaptıkları ilaç ve besin yardımı 280 bin 500 tona ulaştı. Yardım ulaştırmanın sürdüğü bildiriliyor.

Öte yandan Birleşmiş Milletler Genel Kurulu, Kambocya konusundaki görüşmelerini tamamladı. Görüşmeler sonunda, Batılı ülkeler ve ASEAN ülkelerinin verdiği bir önerge ile «Kambocya'daki Vietnam birliklerinin geri çekilmesi» istendi. Kambocya Devrim Konseyi, Vietnam birliklerinin iki ülke arasındaki dostluk ve işbirliği anlaşmalarını uyarınca il kede bulunduklarını açıklarak Kambocya'nın işçilerine karşı saldırılarına karşı uyarıda bulundu.

Bu arada Kambocya İçindeki bütün üslerini yitiren Pol Pot artıkları, devrimci birliklerin önünde kaçmaya devam ediyor. Dağılan karşı devrimci bir yandan güneye doğru kaçarken bir bölümünün tekrar Tayland'a geçtiği bildiriliyor.

Bolivya'da karşı darbe söylentisi üzerine subaylar arasında tutuklamalar yapıldı

Dış Haberler Servisi — Bir darbe ile yönetimi ele geçiren Albay Natusch'un, yayılan karşı darbe söylentileri üzerine yüksek düzeydeki subaylar arasında tutuklamalar yaptırdığı bildiriliyor.

Bu arada, ordu liderlerinin çağırışı üzerine ülkedeki bunalmış sona erdirilmesi amacıyla görüşmelere başlanan Bolivya Kongresi, İşçi Sendikaları ve ordu liderleri arasındaki görüşmelerin de çıkma girdiği haber verildi. Kongre ve İşçi sendikaları Natusch'un koltuğu terk etmesini ve yeni devlet başkanının seçimi için olanak tanınmasını istiyorlar.

Büldüğü gibi, İşçi sendikaları herhangî bir görüşmeyi kabul etmiyordu, ancak daha sonra bazı ordu liderleri nin ödünler vaatmesiyle görüşmelere oturmışlardı.

Öte yandan, Bolivya İnsan Hakları Komisyonu da darbe sırasında ve daha son rakı günlerde ülkede 1107 kişinin öldüğünü, 111 kişinin yaralandığını ve 111 kişinin kaybolduğunu açıkladı.

DIŞ POLİTİKA HÜSEYİN BAŞ

İran'da ne oluyor?

Tahran'daki ABD Büyükelçiliğinin öğrenciler tarafından işgal edilmesi ve yüze yakın kişinin rehin alınması olayı, İmam Humeyni'nin, öğrencilerin devrik Şah'ın iadesi yönündeki isteklerine katılması daha da ciddi botutlara ulaşmış, sonuçların şimdiden kestirilmesi olanaksız uluslararası bir bunalıma dönüşmesine yol açmıştır.

Son gelen haberlere göre İran ve ABD, petrol alışverişini karşılıklı olarak durdurmuşlar, İran Devrim yönetimi hava sahalarını ABD uçaklarına kapamış. Olayla ilgili bir başka önemli gelişme de İran Devrim Konseyinin, öğrencilerin karşı koymasına rağmen, Şah'ın İran'a iadesi isteminden vazgeçtiğini, olayın çözüme ulaştırılması için, ABD'nin devrik Şah'ı «suçlu» ilan etmesi ve «uluslararası bir mahkemede yargılanmasını sağlamanın yeterli sa yılabileceğini açıklamasıdır.

Öte yandan İran olaylarının ABD Başkanlık seçimleri kampanyasının önemli bir egelel durumuna geldiği de gözden kaçmamaktadır. Amerika'da İran'a karşı düzenlenen gösteriler giderek yoğunlaşmakta, yaygınlaşmaktadır. Özellikle sağcı çevreler, Carter yönetimini İran'a karşı sert önlemler almaya zorlamaktadır. Batı Avrupa'nın kapitalist ülkelerinde de aynı eğilimi gözlemek mümkündür.

Başkan Carter'ın, İran'ın, devrik despot'un iadesi yerine, ABD tarafından suçlu ilan edilerek uluslararası bir mahkemede yargılanmasını sağlmasıyla ilgili eylemlerinin, önerinin eskisine oranla daha esnek olmasına rağmen, iki ülke arasındaki bunalımın bugün ulaştığı ölçüler göz önüne alındığında, benimsenmesi uzak bir olasılık olarak görülmektedir. Başkanlık seçimleri arifesinde Carter'ın, dolaylı da olsa Humeyni'nin isteklerine «boyun eğme» anlamına gelebilecek böyle bir çözüme yanaşmayacağı, tam tersine, olayı prestijini arttıracak birine de çözüme ulaştırmaya çalışacağı anlaşılmaktadır.

Uluslararası sorunların çözümünde Elçilik işgali ve elçilik görevlilerinin rehin alınmaları, kuşkusuz, çıkar bir yol değildir. Üstelik bu tür gelişmeler İran'ın da altından imzası bulunan Viyana konvansiyonuna bütünüyle aykırıdır. Diplomatik ve konsüler doktrinimizle belirleyen Viyana konvansiyonunun hükümlerine göre, her ülke, ülkesine kabul ettiği diplomatik kişilerin güvenliğinden sorumludur. Bu kişiler ancak, Le Monde Gazetesi'nin 10 Kasım 1979 tarihli sayısında da hatırlatıldığı gibi, ülkeler arasında diplomatik ilişkilerin kesilmesi ya da «persone non gratae» (istenmeyen adam) ilan edilmesinde sınır dışı edilebilmektedirler.

Bununla birlikte Tahran olayını salt diplomatik ve konsüler yükümlülüklerin ihlaliyle yönelik basit bir olay olarak görmek gerekmektedir.

Gerçekten de Carter yönetiminin, devrik despotu, hastalık nedeniyle de olsa, yeniden ABD'ye kabul etmesi, bir hesap hatası olarak görülemez. Carter yönetimi devrik Şah'a yeniden küçük aşkıran İran'ın muhtemel tepkilerini pekâlâ hesaba koymuştur. Bu durumda zihinlere takılan önemli sorular vardır. ABD bu güc gösterisine ne amaçla girişmiştir? İran'ın haklı olarak göstereceği tepkilerden ne gibi siyasi, belki de askerel çıkarlar sağlamayı amaçlamaktadır? Daha açık bir deyişle ABD bu provokasyona, İran'a yönelmeyi planladığı politik ve askerel saldırıya ABD ve dünya kamuoyunda geçeri kılacak için mi girişmiştir? Yanıtlanması gereken asıl sorular bunlardır.

Diger taraftan Carter yönetiminin devrik despotu yeniden ABD'ye kabul etmesiyle ilgili provokasyona İran'da Kürt sorununun çözüm yolunda olması ve Devrim yönetiminin, özellikle Bazergan hükümetinin istifasından sonra, ülkede büyük çapta ve köklü bir dizi sosyal reforma giriştiği bir sırada başvurmasını, bir rasiyanı olarak görmek gerekmektedir.

ABD yi asıl korkutan ve provokasyona iten neden, İran Devriminin halkla bütünleşmesini sağlayacak, ülkenin belki de tüm bölgelerin kapitalizmin ve emperyalizmin yörüngesinden bir daha geri dönme üzere çıkmasına yol açacak köklü sosyal reformlara girişmesidir. Olay bu açıdan bakıldığında, son derecede önemlidir ve salt bir elçilik işgali anımlarını aşmaktadır.

İran Devrimi yönetimi, bu yüzden, ABD'nin kışkırtmaları karşısında daha dikkatli hareket etmek zorundadır. ABD'nin, ülkeyi kana boğan devrik despotun acımasız yönetimindeki sorumluluğu, Tahran olayı ile bir kez daha İran ve Dünya kamuoyunun gözleri önüne serilmiştir. Bununla yetinmeli ve olayın ABD'nin yeni provokasyonlarında olarak sağlayabilecek boyutlara ulaşmasından kaçınılmalıdır.

ABD emperyalizmine ve onun kanlı kuklası devrik despotu verilecek en büyük ceza, İran Devriminin tüm müesseseleri ve gerekleriyle halk kitlelerine immesi verileceği ve ülkenin emperyalizmin ve kapitalizmin yörüngesinden çıkarak gerçek kurtuluşuna kavuşmasıdır.

Dünyaturu

● FEDERAL Almanya Adalet Bakanı Hans-Jochen Vogel, 1978 yılında Batı Almanya'da yeni-Nazî eylemlerinin gözle görülür bir artış gösterdiğini, 1979 yılında da bu artışın sürdüğünü söyledi.

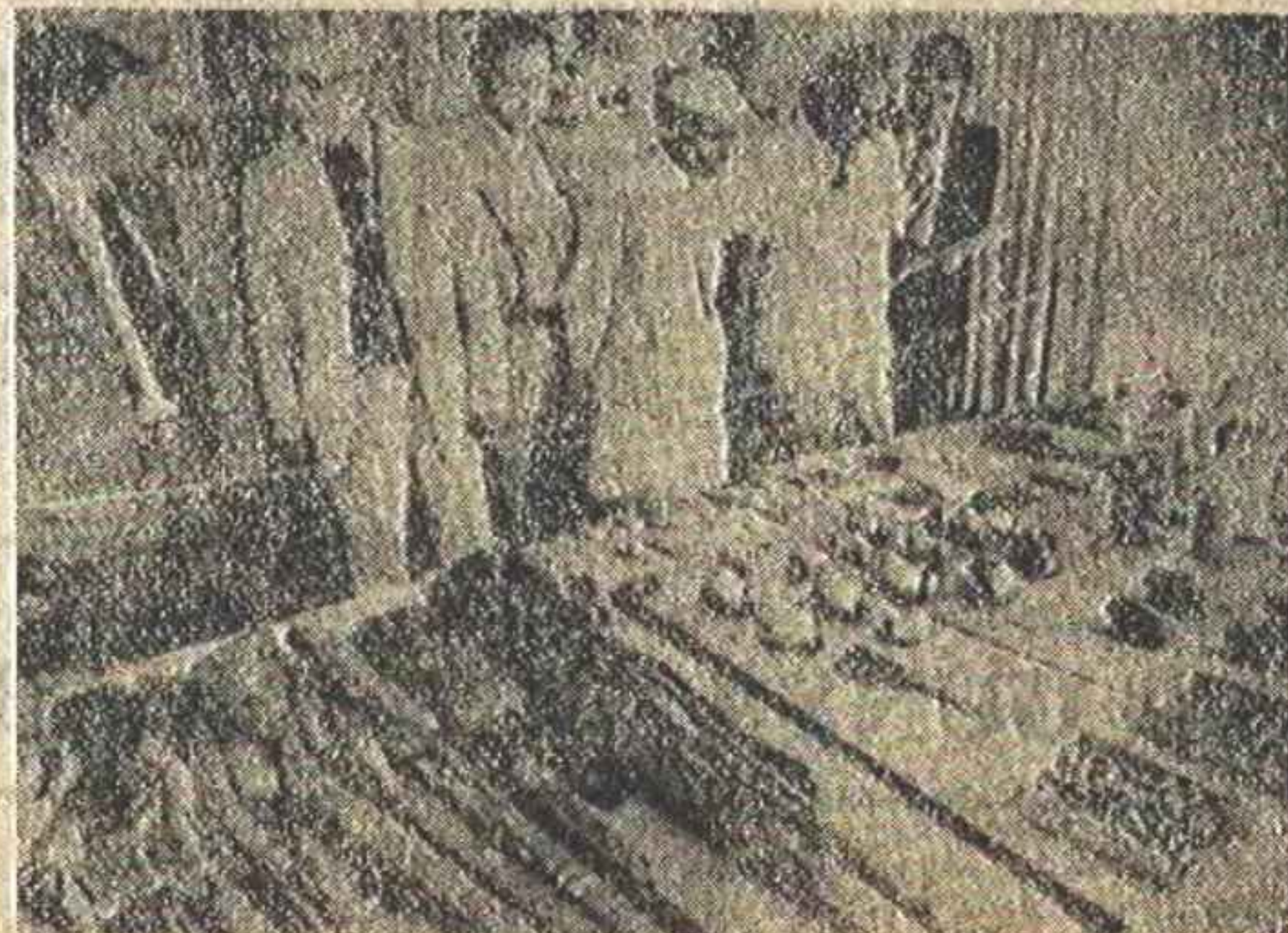
Gromiko, Federal Almanya'yı ziyaret edecek

● Sovyetler Birliği Dışişleri Bakanı Andrei Gromiko'nun önümüzdeki hafta Federal Almanya'ya yapacağı ziyarete Alman Hükümetinin büyük önem verdiği bildirildi.

Federal Alman Dışişleri Bakanlığınca yayınlanan bildiride, Gromiko'nun ziyaretinin iki ülke arasında defatın güçlendirilmesi ve ikili ilişkilerin geliştirilmesi amacıyla başlatılan diyaloga sürdürülmesini amaçladığı kaydedildi.

● HİNDİSTAN'da bir teknenin alabora olarak devrilmesi sonucu, çoğunluğu kadın olmak üzere 52 kişi boğularak öldü.

● JAPONYA gelecek yıl Irak'tan ithal edeceği ham petrolün varil başına fiyatını bugünden 28 dolar olarak saptadı.



● Geçen ay Kabil'de düzenlenen bir sergide, Afganistan Devrim'inin ve dış düşmanlarının yıkıcı eylemlerinde kullandıkları silahlar ve yayınlar sergilenildi.

- 3,5 milyon topraksız ve az topraklı köylü toprak sahibi oldu. Cahilliğe son verme kampanyası giderek genişliyor.
- Afganistan'da şimdi yeni bir örgüt kuruluyor. Bu örgüt işçilerin, köylülerin, memurların, ilerici aydınların, yurtsever esnaf ve zanaatkarların, din adamlarının ve ordu temsilcilerinin ortak örgütü olacak.

Afganistan Devrimi'yle Dayanışma Haftası

ilerleme yolunda hızla yürüyor

Afganistan'da giderek daha geniş kitleler, ancak Nisan Devrim'inin açtığı yoldan yürüyerek özgür, mutlu bir geleceğe ulaşabileceklerini kavriyorlar. Yurdun, ancak devrimin yolunda yürüyerek bağımsız katabileceğini anlıyorlar. İşte bu nedenle, devrimi savunma konilerinin safını giderek sıkıyorlar.

● DEVRİME SALDIRILAR ARTIYOR

Bu gelişme, içerdeki ve dışardaki halk düşmanlarını korkutuyor. Karşıdevrimci Afganistan halkının bağımsızlık ve toplumsal ilerleme yolunda yürüme kararlılığını yıkmak, parçalamak için çalışıyor. Son zamanlarda Afganistan halkına karşı saldırılar arttırdı. Batı propagandası, özellikle Amerikan propagandası karşıdevrimci yörükendirmeye çalışıyor. Demokratik yönetime karşı darbe girişimleri teşviiyor. Afganistan'ın resmi Bahar ajansı bu saldırıların, emperyalist, sois maceracı ve uluslararası gerillik gücünün, diktatörlüğü, toprak ağalığını yıkan Afgan halkına karşı oluşturdukları cephenin bir sonucu olduğunu belirtti.

Afganistan Ordusu'nun ele geçirildiği kalıntılar, karşıdevrimci grupların ABD veya Çin damgalı silah sıkıntısı çekmediklerini gösteriyor. «Kızıl tehlike» ile savaş için kışkırtılma sonuna dek açan Miar dahil, bazı ülkeler sayesinde para sıkıntısı da çekmiyorlar. Şimdi tüm hesaplar milyonyarca müslümanın dinsel duygularını sömürmeye yöneliktir.

● GERİCİLERİN «KALELERİ» DÜŞTÜ

CIA ve ondan geri kalmayan Pekin'i alanlar bu yıkıcı planlarını bazı halk düşmanlarını kullanarak para ile, zaman zaman da şantaj ve baskı yoluyla gerçekleştirmeye çalışıyorlar. Uzak doğ köylülerine çekilen karşıdevrimci gruplar öğretmenleri, devlet memurlarını öldürüyorlar; okulları ateşe veriyorlar; hastanelere, yiyecek yükü kanyonlara saldırıyorlar; köprüleri, maden ocaklarını yıkmıyorlar. Bu gruplar birçok yerde ve özellikle ölümlüleri Langman ve Pakla'da halkın ve devrimi koruma komitelerinin de yardımıyla doğrıldı. Yalçın propagandaya kapılan binlerce kişi ise İlan edilen affın sonra geri dönüyor.

● DEVRİMİN KAZANIMLARI

Bu zor koşullara karşın, Afganistan halkı, sapıtıran ulusal demokratik gelişme planlarını gerçekleştirmeye devam ediyor. Toprak reformunun ilk aşaması çoktan tamamlanmış. 3,5 milyon topraksız ve az topraklı köylü toprak sahibi oldu. Cahilliğe son verme kampanyası giderek genişliyor. Afganistan'da ilk beş yıllık planın başarı ile sonuçlanması için önlemler alınıyor.

● DİNSEL İNANÇLARA SAYGI GÖSTERİLİYOR

Devrimci yönetim halkın dinsel duygularına saygılı olduğunu da gösterdi. Yeni camiler yapılıyor, eski camiler tamir ediliyor. Tüm bölgelerin

temsilatilerinden oluşan Cırğa (dini meclis) toplantıları ramazan ayında toplanarak halk düşmanlarının provokasyonlarını kırma ve tüm müslümanları bunlara karşı koymaya çalışıldı.

Şimdi, Afganistan Demokratik Halk Partisi Merkez Komitesi'nin kararı gereğince bugünkü komiteleri temelinde merkezi bir Ulusal Devrim Savunma Örgütü'nün kuruluşu yarıldıyor. Bu örgüt işçilerin, köylülerin, ilerici aydınların, memurların, yurtsever esnaf ve zanaatkarların, din adamlarının ve ordu temsilcilerinin ortak örgütü olacak. Gençlik ve kadın halk örgütleri ile sendikalar ise bu örgütün en yakın yardımcıları olacak.

Devrim ilerleye doğru hızla adımlar atıyor.



● Kabil'de, emekçilerin gösterilerinde «Nisan Devriminin kazanımlarını koruyacağız. Kahrrolsun emperyalizm ve işbirlikçiler!» sloganları yükseliyor.



SANAT... EDEBİYAT... KÜLTÜR...

TÜRK SINEMASI'NIN 65. YILDÖNÜMÜNDE,

"TÜRK SINEMASI TARİHİ," ve MUHSİN ERTUĞRUL

• Y. BOZ

TIYATRO

Yedi Kocalı Hümmüz ve ardındaki gerçek

• H. YÜCE

Bu günlerde «Yedi Kocalı Hümmüz» İstanbul'da gösteriliyor. Yıllar önce Ayfer Feray'dan başanlı bir yorumunu izlediğimiz tanınmış senaryocu Sadık Şendil'in oyunu. Acıkhava Tiyatrosu'ndan sonra İzmir, Mersin ve Kayseri'ye gitmişti. Sımdı yine İstanbul'da...

55. İstanbul'da bir yatırım gerektirdiği söylenen bu büyük prodüksiyon üzerine eğilmemizi gerekli kılan neden, «Türk tiyatrosunu kurtarıyoruz, Türk tiyatrosu halkla bütünleşecek» savlarıyla ortaya çıkılabiliyor. Gerçekten de, Türk tiyatrosunu kurtarmak (I) için oyunun sahnelenmesinden önce geniş çaplı bir reklam kampanyasına girişilmiş, renkli basın ve hatta bazı ileri gazeteler olayı desteklemiş ve sanatçıların geniş yerler ayrılmışlar. Oyunun müziden kostümlere, oyunculuğa dek tanınmış isimlere görev verilmiş, en geniş salonlar kiralanmış, en göz alıcı dekorlar hazırlanmış.

Tüm bunları finanse eden ve gerçekleştiren büyük sermaye, sonunda tiyatroya alanına da el attı ve «Türk tiyatrosunu kurtarıyoruz» diyerek burjuvazinin sanatını kitlelere götürmeye girişti. Çeşitli nedenlerle, ülkemizde sayıları gittikçe azalan bağımsız, devrimci tiyatro topluluklarına uyguladığı sahne boykotuna, anti-demokratik baskılara, yasaklama girişimlerine yeni bir saldırı yöntemini ekleyerek burjuvazi, böylece kitleleri gelişen işçi sınıfının sanatından koparmayı, dışı süslü, göz alıcı ama içi boş yapılarla onu bir süre daha oyalamayı deniyordu.

Aynı zincirin bir halkası, aynı amacın bir başka ürünü «Merhaba Müzik»ün de yapımcısı olan Egemen Bostancı, bu iki prodüksiyonun büyük ilgi topladığını ve yararı olduğunu, bu tür yapımlara devam edeceklerini söylüyor. Bundan hiç kuşkusuz yok, mutlak devam edeceklerdir, ama yapıcıları için ardındaki gerçek anlaşılana dek. Bir dönem Amerika'da pek tutulan vodvillerin (ticari eğlence aracı olan tiyatro yapıtları) bizde girişilen bu yeni denemeleri sökmeyecekler.

Bu amaç için seçilen ve Türk tiyatrosu'nda gerçek bir saygınlığı olan «Yedi Kocalı Hümmüz»ün nasıl yazıldığını da aynı bir konu. Oyunun aslı, geleneksel ortaoyunundan yola çıkarak ve ortaoyununun Kavuklu ve Piskar rollerini erkeklerle değil kadınlarla verir. Bu ilginç özelliğinin yanı sıra, diğer roller Kavuklu ve Piskar destekler, onlarla bütünleşir. Ortaoyununun bilinen güldürü teknikleri kullanılır ve bu yolla belli bir akıcılık sağlanır. «Yedi Kocalı Hümmüz»ün yeni uygulamasında ise Ayten Göker yıldızlaşırken, diğer roller -ki bunları üstlenen çok değerli tiyatrocular- gittikçe siliyor, sonuca güzel bir Ayten Göker gösterisi kalıyor. Pop'dan arabeske gidip gelen müziğe, göbek havasından volse dok uzanan koroğrafik de eklenince oyun oşından kopuyor ve burkin sanat alayı olma, bir tiyatro alayı bile alamıyor.

Büyük sermaye sahneye çıktı ve oyununu oynadı. Bir yandan da «ben olmazsam Türkiye'de tiyatro olmaz. Tiyatro dediğin de böyle olursun demek istedi. Oysa, onların hoşuna gitmeseydi, Türkiye'de tiyatro vardır ve olacaktır da, hem de gerçek tiyatro...

Eldiği bilgilere göre, Fuat Uzkınay'ın 14 Kasım günü çektiği ve 1978-79 sezonu sırasında diklen Ayastefanos'taki Rus abidesinin yıkılışını gösteren belge sel film, bir Türkiye'li tarafından çekilen ilk film oldu. Filmin çekim günü, sonraları, sinemamızın doğum günü olarak benimsendi. Buna göre, bugünlerde Türkiye Sineması'nın 65. yıl dönümü kutlanıyor. Yıldönümü beraberinde «Türk Sineması'nın Tarihi» sorununu gündeme getirirken, bu alandaki boşluğu anımsattı.

Türkiye'deki sinema etkinliklerini derli toplu ele alan tek çalışma, Nejat Özün'ün 1962 yılında yayımlanan «Türk Sineması Tarihi» kitabıdır. Ne ki, 1896-1960 yıllarını kapsayan kitap, gündümüz son derece yetersiz kalmaktadır. Yetersizliği iki temel nedenden kaynaklanıyor. Birincisi, olağanüstü hakareti geçen son 20 yılın yığın sinema olayları, doğal olarak kitapta yer almıyor. İkincisi ve en önemlisi, yazarın idealist görüşü ve kulandığı ampirik (görüşe dayalı) yöntemi, sinemamızın bilimsel değerlendirilmesini olanaksız kılıyor.

N. Özün, örnek aldığı burjuva sinema tarihleri gibi, bir takım kaynakları «gözlemci» bir yaklaşımla taraymış ve kronolojik bir sıra içinde film adlarını, yapımlarını, yönetmen ve basıncılarını kimliklerini, önemli sinema olayları, göze çarpan üslup denemelerini, vb. yeniden aktarmıştır. Bu arada, sinemamızın sanatı ve estetik gelişimini, belirleyici ekonomik, politik ve ideolojik etkenleri gözönünde bulundurmadan yorumlamaya çalışmıştır. Böyle bir gereksinmeyi karşılamak gördüğünde de, resmi tarihin idealist açıklamalarına sarılmıştır. Sözgelimi, 1938'de sinemanın ülkemizde geçimini, «sürekli bir salkast korkusu içinde yaşayan, bu yüzden de bütün saltanatı boyunca elektrikli İstanbul'a girmesine izin vermemiş» Abdülhamit'e bağlamıştır.

Kısacası, N. Özün, «tarihî ilk defa» gözlemi üzerinde bina ettiği kitabında, sinema olaylarını yeniden gün ışığına çıkarmak çabasında, egemen ideolojinin yorum ve yargılarını aktarmak durumuna düşmüştür. Oysa bilimsel bir sinema tarihi, herşeyden önce, geçmişti eleştiren bir anlayışla ele almak, onu çağdaş etkiler ve verileri ışığında değerlendirmek zorundadır. Değerli yöntemle incelemek ve maddeci bir yaklaşımla yorumlamak zorundadır. Kuşkusuz, böyle bir tarih, olayları yalnız betimlemekle kalmayacak, aynı zamanda olayları açıklayacaktır.

Bu kısa yazımızda, ne maddeci bir sinema tarihinin yöntem taslağını geliştirmek ne de N. Özün'ün «Türk Sineması Tarihi»ni ayrıntılı bir biçimde eleştirmek durumundayız. Ancak, Türkiye Sineması'nın 65. yıldönümünden kutlandığı şu sıralarda, bu yıl aramızda bulunmayan Muhsin Ertuğrul'un sinema çizimini kötü tanıtan N. Özün'ün kimi yanlış yargılarına değinmek istiyoruz.

Eldi. Sinemamızın bütün kurullarını, gündüzde dek sürdükten kötü alışkanlıklarını, M. Ertuğrul'un yetenek, stiline, parlak bir sanatçı olmamasına, sinemayı ağıktan gelir sağlayarak basit bir iş olarak görmesine, vb. «öznel» olumsuzluklarına verdi.

Oysa, 1929-1939 döneminde, İstanbul'da faaliyet gösteren sinema salonunun sayısı yaklaşık 34, keskin yıllık bileti sayısı da ortalama 3,5 milyon iken, ortada, yılda yalnızca 1,3 film üreten bir yapımcı mekanizması vardı. Bu elverişsiz güdümden, kolaylık ve ucuzluk sağlayan tiyatro uyarlamalarını basıncımdan daha doğal bir şey düşünülmezdi. Kaldı ki yeni filmlere rüşum indirimi uygulanmadığı o dönemde, köklü önelemler alınmadan, «gece-konuk» filmiyle ilgili sinema piyasasını kaplayan yabancı filmlerle yarışmak olanaksızdı.

Hollywood'un çoktan bir endüstri olarak örgütlendiği ve dünyada «sessiz» sinema doruk noktalarına ulaştığı -«Fransa'da L. Lumière, G. Méliès, L. Fenillade, C. Coib, M. Linder, A. Gance; ABD'de R. Porter, T. Ince, D. Griffith, M. Sen-

net, O. Chaplin, O. de Miller; İsveç'te V. Sjöström, M. Stiller; Rusya'da Prodanov, Kuleşov, İtalya'da G. Pastore, vb...»- 1917 yılına dek Türkiye'de tek bir «konuk» film yapılmamasını araştırmayan, sonraki yıllarda yapının yılda ortalama 1 filmde kalmasını doğal karşılayan «Türk Sineması Tarihi», egemen güçlerin İkinci Dünya Savaşı arifesinde uyguladıkları sansür konusundaki tutarsız tavırları öne sürdü. Mussolini İtalya'dan aktarılan anti-demokratik 1939 Sansür Tüzüğü'nün çıkarılmasını, M. Ertuğrul'un «sinema seyircisini artırmak için bazı gereksiz açık sahneleri yer vermesiyle açıkladı.

Elbette, M. Ertuğrul'un çok başarılı bir sinemacı olduğu söylenemez. Ne var ki, 1919/20 yıllarında Almanyada 1925/26 yıllarında da Sovyetler Birliğinde 3'er film yöneten bu sinemacıya birçok koşulu biçimlendirilmiş Türkiye Sinemasının tüm olumsuz yanlarını yüklemek, en azından insafsızlık olur. N. Özün, hiç olmazsa ustası saydığı Fransız sinema yazarı Jean Mitry'nin, «Muhsin Bey'in Spartaküs'ü epik özellik taşıyan devrimci bir filmidir, sözlerini daha dikkatli değerlendirmeliydi.

YAYIN DÜNYASI

Devrimci teori ve devrimci politika

• V.A. Krasin - B.M. Leizbov/Konuk Yayınları/Ekim 1979

«Yapısı demirden dökmüş ve savas savaşına çekilmiş bir parti olmaksızın, belli bir sınıfın yüzü açtığı herşeyini özümlemiş bir parti olmaksızın, yığınların ruh haline duyarlık gösteren ve onu etkileyen bir parti olmaksızın, başanlı savaşın yürütmek olanaksızdır.»

V. I. Lenin

• Cavit TUNCER

DEVİRCİ teori ile devrimci politika arasındaki ilişkiler üzerine bir kitabın kaleme alınması fikrinin, SBKP Merkez Komitesi'ne bağlı Toplum Bilimleri Akademisi Uluslararası Komünist ve İşçi Hareketi Kürsüsünde dünya devrim sürecine ilişkin sorunların görüşülmesi sırasında doğduğunu öğreniyoruz. «Devrimci Teori ve Devrimci Politika», bu Kürsü'de ortaya atılan düşünceleri yansıtır. Yazarların 1979'da yayımladıkları kitap, aynı yıl içinde ülkemiz okurlarına da sunuldu. Bunun, toplumumuzdaki gelişmenin büyük hızına yayıncılık alanında da ayak uydurabilme başarısının göstergelerinden biri saymak yerinde olur.

KİTAP, uluslararası komünist ve işçi hareketinin çok yakın yıllara kadar uzanan zengin deneyimlerinin ışığında, gündümüz Türkiye'sinin başlıca teorik ve politik sorunlarına en doğru yaklaşım yolunu gösteriyor.

İÇİNDE bulunduğumuz tarihsel aşamada çoğun öne sürülen işçi sınıfının önünde, dünyanın devrimci yoldan yenilenmesi için geniş olanaklar açılmıştır. Ama bu olanakların gerçekleştirilmesi, büyük ölçüde öznele, devrimci ve demokratik güçlerin olgunlaşmış nesnel koşullardan

yararlanabilme yetenek ve hazırlığına, bu güçlerin birliğine ve politik olgunluk düzeyine bağlıdır. (Giriş). Söz konusu olanakların Türkiye işçi sınıfı açısından da geçerli olduğunu ve öznele sorunların bugün ülkemizde nasıl yaşamsal bir önem taşıdığını yadsıyabilir miyiz?

KİTAPTA sırasıyla: Teori ve politika kavramlarının Marksist-Leninist partilerin devrimci pratiğinde nasıl kopmuş bir bağlanlık oluşturdıkları; sosyalizme geçiş yollarının ve sosyalizm biçimlerinin, ülkelerin özgül ulusal-tarihsel koşullarının bir gereği olarak gösterildiği çeşitlilik ve bunun işçi sınıfının bilimine kattığı engin zenginlik; burjuva devlet aygıtı karşısında alınması gereken tavır; sınıf ve politik bağlanlıklar sorununun Marksist-Leninist politika açısından taşıdığı büyük önem; toplumun devrimci yoldan dönüşümü uğrattığı işçi sınıfının ve onun önde gücünün rolü; işçi sınıfının devrimci partisi ve bu partinin anti-tekelci gücü; içindeki yer; proletarya enternasyonalizmi konuları, tüm bunlar, başta Ekim Devrimi olmak üzere çeşitli ülkelerin devrim deneyimlerine, komünist ve işçi partilerinin uluslararası dayanışma toplantıları belgelerine dayanarak inceleniyor; Marksist-Leninist partilerin devrimci pratiğine yönelik saldırıların tutarsızlığı sergileniyor. Gündümüz Türkiye'sinde her ileri, demokratik kiş, bu kitabı dikkatle okumalıdır.

SANAT DÜNYASINDAN HABERLER

Yunanistanlı Aktörler Sendikası, DETÇA'ya barış için işbirliği çağrısı yaptı

KISA... KISA...

• FARANDURIS «BERLINER ENSEMBLE»DE BRECHT DİNLETİSİ VERECEK

Gecenlerde İstanbul'da başanlı iki dinletiyi veren ünlü ileri şarkıcı Maria Faranduris, Şubat ayında Berlin'de yapılacak Uluslararası Brecht Şenliğinde, «Berliner Ensemble»nin konukları olarak, Brecht şarkılarından oluşan bir dinletiyi verecek. Öte yandan, sanatçının Brecht şarkıları içeren son uzunçuları Yunanistan radyolarında yayımlanıyor.

• EYLEMİN GÜNLÜĞÜ ADLI ŞİİR KİTABI YAYINLANDI

Fenerbahçe Lisesi Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni Erol Yıldırım'ın «Eylemin Günlüğü» adlı şiir kitabı yayıncılarınca yazar hakkında İstanbul Şiir Yürüyüşü Söylencesi T.C.Y'nin 142. maddesindeki hükümlerle suçlandı. Yıldırım, emekten yana bir yazar olarak böylece uygulamaların kendisini deşileden döndürmeyeceğini belirtti.

Karaca Tiyatrosu'nun yiktirılarak bir kültür merkezi haline getirilmesi için çalışmalar başladı

Sular fdaresinin malı olan eski Karaca Tiyatrosunun bulunduğu binanın, yiktirilmayıp bir kültür merkezi olması, böylece uygun görüldü. Bu konuda görüşlerini açıklayan Belediye Başkanı Aytekin Köll şunları söyledi: «Eski Karaca Tiyatrosu'nun Belediyemize bir kültür merkezi haline getirilerek sanatsever İstanbul halkının hizmetine alınmasını uygun gördük. Bununla birlikte, binanın, özel tiyatrolara az bir ücret karşılığında verilmek suretiyle haftada bir gün halka dönük konser ve oyunların sergilenmesine olanak sağlayacağız. Buradan ayrıca Belediye Konservatuarı da yararlanacak, konservatuar bala ve folklor bölümlerinin burada uygulamalı eğitim yapmaları gerçekleştirilecek.»

Binanın genel durumu hakkında verilen bilgiye göre, statik yönden bir sakınca görülmemektedir. Onarım için görevlendirilecek teknik bir kurul yakında çalışmalara başlayarak binanın bir an önce hizmete açılmasını sağlayacak.

• Devlet Tiyatroları Çalışanları Derneği Genel Başkanı Ferdi Merter, «Gerek Kıbrıs'ta, gerekse uzanabileceğimiz tüm topraklarda tiyatro sanatı aracılığıyla toplumlara sevgi ve kardeşlik taşıyabilme savaşımına katılacağız» dedi.

Devlet Tiyatroları Çalışanları Derneği (DETÇA) bir açıklama yaparak, Yunanistan Aktörler Sendikası'nın kendilerine bölgede barışın sağlanmasına katkıda bulunmak için işbirliği çağrısına da bulunduğunu bildirdi. Çağrı üzerine işbirliği yapılabilmesi ve gerekli izin alınması için İçişleri Bakanlığında başvurulduğunu bildiren DETÇA Genel Başkanı Ferdi Merter, «gerek Kıbrıs'ta, gerekse uzanabileceğimiz tüm topraklarda tiyatro sanatı aracılığıyla toplumlara insan sevgisi ve kardeşliği taşıyabilme savaşımına tüm tiyatro çalışanları arkadaşlarımızın gönüllü katılacakları» dedi. Merter, tiyatro çalışanlarının yatkınlığına ilişkin de, «Yunanistan Aktörler Sendikası Başkanı Emille Ipsilandi, DETÇA'ya gönderdiği mektupta Türk, Kıbrıs ve

Yunan halkları arasında yaradılmak istenen düşmanlık havasının, bölgede barışın hüküm sürmesini istemeyen, Kıbrıs'taki Türk ve Rum halkının katliamları trajedisinin gerçek suçluları olduğunu belirttikçe, artistik ve toplumsal konular üzerine bir işbirliği anlaşması imzalanmasını istediklerini bildirdi.

Diger taraftan DETÇA Genel Başkanı Ferdi Merter, tiyatro çalışanlarının sorunları üzerine de bir açıklama yaparak, tiyatro çalışanlarının görev aldıkları yapıtların uygulamasında, denetlenmesinde yetkili ve sorumlu olmaları gerektiğini belirttikçe, yerinden öz yönetimin sağlanmasını istedi. Merter, açıklamasında «yerinden öz yönetimin memur çerçevesinden çıkıp, tek tek toplumsal görevlerine ve tiyatro olayı yazısına kendi özgürlüklerini koyabilecek olanların sağlanma sanat kurumuna bir saygınlık ve özgürlük güvencesidir» dedi.

Uluslararası Varna Canlandırma Filmleri Şenliği sonuçlandı

Gecenlerde Bulgaristan'ın Varna kentinde düzenlenen 1. Uluslararası Canlandırma Filmleri Şenliğinde, uzun filmler dalında birincilik ödülü İtalyan Bruno Bozzetti'ye verildi. Kısa filmler dalında ise birincilik ödülünü, Bulgaristan'ın Rumén Petkov ile Kanada'nın Caroline Leaf ve Verónica Sout ilklisi paylaştı.

150'ye yakın filmin gösterildiği Şenlikte, canlandırma filmleri tekniklerine yeni boyutlar getiren önde çalışmalar, yetkinlikleriyle ilgilere çıktı.

AKM'de, toplu gösteriler sürüyor

Atatürk Kültür Merkezi'nde Kasım ayının toplu gösterileri, ilgilili izleniyor. Önümüzdeki günlerde Irak Filmleri Haftası gibi önemli ve ilginç toplu gösterilerin yer aldığı program şöyle:

• CANKANDIRMA SINEMASI: 16 Kasım Cuma 18.00 Naaredin Hoca Filmleri Gösterisi Ödül Töreni Türk Canlandırma Sinemasından Örnekler 17 Kasım Cumartesi 18.00 Amerikan Canlandırma Filmleri

• İRAK FİLMLERİ HAFTASI: 20 Kasım Salı 18.00 Baş / Faysal Alyassiri 20.00 O Sokaktaki Evler / Kasım Havalı 21 Kasım Çarşamba 18.00 Surlar / 20.00 İrmak / Faysal Alyassiri

22 Kasım Perşembe 18.00 Başka Gön / 23 Kasım Cuma 18.00 Susuzlar / Muhammet Sükrü Camil 24 Kasım Cumartesi 18.00 Çocuk Sineması / Nasreddin Hoca Filmleri

• SİNEMA YAZARLARI DERNEĞİ: İLK GÖSTERİLER 27 Kasım Salı 18.00 İmgeler / Robert Aluman 28 Kasım Çarşamba 18.00 Adak / Altı Yılmaz

• TUNUS FİLM HAFTASI: 29 Kasım Perşembe 18.00 Ferhat Hamadi Essalt (Kısa) 30 Kasım Cuma 18.00 Zübeyir / Nurettin El Mechri (Kısa) 31 Kasım Cumartesi 18.00 Ferhat Hamadi Essalt (Kısa)

• SİNEMATER'DE YÖNETMENLİĞİNİ JEANNE MOREAU'NUN YAPTIĞI FİLM GÖSTERİLECEK Sinematek'de bugün yönetmenliğini Jeanne Moreau'nun yaptığı «Geng Kız» adlı film gösterilecek. Sinematek'in bu haftaki programı şöyle:

16 Kasım Cuma 18.30 Geng Kız (L'Adolescente) Yön: Jeanne Moreau Oy: Simone Signoret - Edith Clever - Laetitia Chaveau 1978 Fransız yapımı renkli.

17 Kasım Cumartesi 14.00 Geng Kız 18.00 Kafes Yön: Pierre Guy - Deferre 1977 yp. Türkçe altı ya. Oy: Lino Ventura - Ingilo Thullin 18 Kasım Pazar 18.00 Alice Yön: Claude Chabrol 1977 yp.

150'ye yakın filmin gösterildiği Şenlikte, canlandırma filmleri tekniklerine yeni boyutlar getiren önde çalışmalar, yetkinlikleriyle ilgilere çıktı.



Ruhi Su ve Yeni Türkü
TOPULULUŞUN KATILDIĞI
KONSER
İŞÇİLER ARASINDA ROMAN-ÖYKÜ ANLATI YARISMA'NIN SONUÇLARI AÇIKLANACAK
Davetiye, Çarşamba'da Temel Dağdelen İstanbul Şiir, Gülüştan Baci ve Önce Kitabevlerinden, Nispetiye'te Akademi Kitabevinden ve Sanat Emeği Dergisi bururundan (Divanyolu, Kıldarlar Cad. 38/2, Çarşolu) temin edilebilir.



Maçka'daki

tesis spor akademilerine bırakılmalıdır

Maçka'daki Olimpik Yüzme Havuzu ve Spor Kompleksinin salt Spor Yazarları Derneği'nin yönetimine bırakılması, doğrultusundaki yayınımların geniş yankılar uyandırdı.

Toplumumuzda gerçekleri dile getirmenin, geniş kitlelerin hak ve istemleri doğrultusunda uğraş vermenin ne denli zor olduğunu bilen kişiler olarak, niçin, güçlü bir kuruluşu karşımıza alma görünümündeki bu yayını başlatmış?

Amacımız ne Türkiye sporuna hizmetli kendine amaç edinmiş bir kuruluşu yapmak, ne de sansasyon yaratarak toplumun ilgisini üzerine çekmektir.

Yayınımızın tek amacı fakir halkın milyonlarca lirasıyla yapılmış tüm tesislerin olduğu gibi bu tesisin de geniş kitlelere çok yönlü hizmet verecek şekilde işletilmesinin sağlanmasına katkıda bulunmaktır.

Kurum bağnazlığından kurtulmalıyız

Türkiye Spor Yazarları Derneği gerek yapısı gerekse de konumu gereği, çok geniş kapsamlı eğitim ve sağlık kompleksini oluşturmaya aday bu tesisin yürütülmesi için bu kompleks ister düşünülmüş ister düşünülmüş yapılmış yurt içinde boyutları olan hizmetin ünitesi olmaya adaydır. Dolayısıyla bu tesisin işletilmesi gündeme geldiğinde her türlü kışlet, meslek, kurum bağnazlığından kendimizi kurtarmamız yurt ve hizmet gerçeği açısından gereklidir.

Maçka'daki tesisler:

- Yüzme eğitim merkezi
- Değişik spor branşlarının ulusal kamp merkezi
- Sporcu ve halk sağlığı enstitüsü
- Sporlu ve hareketlilik sonucu oluşan sakatlıkların tedavi merkezi
- Su sporları araştırma merkezi
- Fizik tedavi merkezi
- Antrenör, ihtisas elemanı, masör eğitim merkezi olarak kullanılmalıdır. Bu anlamdaki etkinliklere ve bu etkinliklerin yönetildiği komplekslere Türkiye sporunun gerçekten gereksinimi vardır.

Maçka'daki tesislerin yapısal niteliği yukarıda sıralan etkinliklerin tümüne yanıt olacak büyüklüktedir.

• Toplumumuzda gerçekleri dile getirmenin, geniş kitlelerin hak ve istemleri doğrultusunda uğraş vermenin ne denli zor olduğunu bilen kişiler olarak niçin güçlü bir kuruluşu karşımıza alma görünümündeki bu yayını başlatmış? Yayınımızın tek amacı, fakir halkın milyonlarca lirasıyla yapılmış tüm tesislerin olduğu gibi bu tesisin de geniş kitlelere çok yönlü hizmet verecek şekilde işletilmesinin sağlanmasına katkıda bulunmaktır.

• Maçka'daki spor tesisleri; ya... su veya bu derneğe verilerek, kitlelere çok dar kapsamlı hizmet götüren kısır bir yapı olur. Ya da... hem geniş kitlelere hizmet götüren, hem de bu kitleleri eğitenleri eğiten büyük ve çağdaş bir eğitim kurumu olur. Böylece büyük hizmetlere aday tesisler, ancak böylece hizmetleri yerine getirmekte yükümlü eğitim kurumlarına verilebilir. Daha açık bir deyişle... SPOR AKADEMİLERİNE

• Türkiye Spor Yazarları Derneği gerek yapısı gerekse de konumu gereği, çok geniş kapsamlı eğitim ve sağlık kompleksini oluşturmaya aday bu tesisin yürütülmesi için bu kompleks ister düşünülmüş ister düşünülmüş yapılmış yurt içinde boyutları olan hizmet ünitesi olmaya adaydır. Dolayısıyla bu tesisin işletilmesi gündeme geldiğinde her türlü kışlet, meslek, kurum bağnazlığından kendimizi kurtarmamız gereklidir.



Böylece çok yönlü hizmet üretecek bir yapının, yitirmekte fayda umuyoruz, yapısı gereği salt kendi üzerine hizmet götürmeyi amaç edinmiş bir derneğe bırakılması yurt gerçekleriyle bağdaşmaz. Kaldı ki, derneğin yukarıda sayılan hizmetleri yerine getirmeyi amaçlamış olması bile bu gerçeği değiştirmez. Çünkü derneğin mali zaman ve kültürel yapısı bu çok yönlü uğraşın altından kalkamaz.

Spor Akademisinin yüzme havuzu yok

Türkiye sporuna soluk alması yön vermesi geniş ve bilimsel hizmet götürmesi amacıyla kurulmuş bir eğitim kurumumuz var.

Anadoluhisari Spor Akademisi adı bu kurum hizmet vermektedir. Bu temelden çıkış yaparak sorunu tek bir kurumun üzerine yüklemeyi amaçlamıyoruz.

Akademi, diğer branşlarda olduğu gibi su sporları, halk sağlığı ve sportif tedavi konularında ihtisas elemanları yetiştirmek, yetiştirildiği elemanlarla yurt genelinde bu konuya ekösel boyutta çalışma yöntemleri getirmekle yükümlüdür.

Ne var ki, akademinin ilgili konularda da hiçbir yerli tesis yoktur. Elemanların gerek pratik çalışmaları gerekse de bu çalışmalar sonucu elde ettikleri verileri geniş kitlelere hizmet şeklinde götürme olanakları yoktur.

ÖNERİLERİMİZ

Maçka'daki tesisler:

- Yüzme eğitim merkezi
- Değişik spor branşlarının ulusal kamp merkezi
- Sporcu ve halk sağlığı enstitüsü
- Sporlu ve hareketlilik sonucu oluşan sakatlıkların tedavi merkezi
- Su sporları araştırma merkezi
- Fizik tedavi merkezi
- Antrenör, ihtisas elemanı, masör eğitim merkezi olarak kullanılabilir.

Öneri eleştirisi ve eylem demokrasisinin gereğidir

Maçka'daki spor tesisleri:

- Ya... su veya bu derneğe verilerek, kitlelere çok dar kapsamlı hizmet götüren kısır bir yapı olur.
- Ya da... Hem geniş kitlelere hizmet götüren, hem de bu kitleleri eğitenleri eğiten büyük ve çağdaş bir eğitim kurumu olur.

Öneri, eleştirisi, ya... eylem, demokratik düzenin vazgeçilmez öğeleridir. Bu temelden çıkış yaparak sorunu tek bir kurumun üzerine yüklemeyi amaçlamıyoruz.

Böylece büyük hizmetlere aday tesisler, ancak böylece hizmetleri yerine getirmekte yükümlü eğitim kurumlarına verilebilir.

Daha açık bir deyişle... Spor Akademilerine

Nerden gelirse gelsin bu konudaki eleştirisi ve önerileri bu anlamda tümüyle açıktır.

TSYD'NİN AÇIKLAMASI

«Büyük Atatürk, gerçekleri söylemekten korkmuyordu» demiş. Amma korkmadan konuşanlar mutaka tam gerçek olmalıdır.

Türkiye Spor Yazarları Derneği eş dernekler içinde halka en yakın ve sosyal lezzetli çok yurtdışı bir dernektir. Bir kulüp hüviyeti de taşıdığı için Galatasaray Kulübü'ne Ali Sami Yen Stadyumu'na verildiği gibi bir protokolle Taşkış'daki Spor Tesisleri Türkiye Spor Yazarları Derneği'nin bir protokolle işletilmesine verilmiştir.

Dernek 5 yıldan beri tüm maddi ve manevi gücünü kullanarak bu tesisin tamamlanmasına uğraşmıştır. Tesis hâlâ tamamlanmamıştır. Havuzun yüzde 30 eksikliği vardır. Tüm tesis tamamlanınca bugün yönetiminde olanların kongrelerde açıkladıkları gibi tabii ki halka açılacaktır.

Halka açılma tabiri lisanı olan bir kulübe kayıtlı olan sporculara bir program dahilinde açılacak manasını taşır. İstanbul Bölge Müdürü ve Yüzme Federasyonu ile yapılacak bir protokolle Olimpik Yüzme Havuzu, özel gayretlerle yapılmasına çalışan Spor Konfederasyonu ve Sağlık Merkezi spor yapmak isteyen çocuklarımızın hizmetinde olacak ve tüm organizasyonu dernek yüklenmektedir. Halka açılma tabiri (hayrat bir deniz hamamı) gibi düşünceler varsa, buna hiçbir zaman göremeyecektir.

Tamamlanmayan, başlanmayan daha yarım iken bile Türkiye'nin onurunu kurtarmak için Balkan Şampiyonasının yapılmasına izin verilen havuz, tabii ki onu yapan halkın çocuklarının emrinde olacaktır.

Havuz konusunda fikir yürütüp polemik isteyenlerin daha tamamlanmayan tesisin bir taş köyünü bir çivi çekmeleri boş konuşulardan daha yararlı olacaktır. Türk ulusu ne cümle boş konuşulardan çekmiştir. Politika gibi her yazdığının doğru olduğuna inanan bir gazetede habercilik ilkesindeki 4/4 araştırma (konu-karşı ilgilili-iliğli-terafsız) bir kenara bırakıp bi tek ağzından dinleyip yazmaması gerektirdi kanısındayım.

ERDOĞAN ARIPINAR
TSYD GENEL SEKRETERİ

Amatör Sporcular Derneği önerilerimizi destekledi

Konuyla ilgili bir açıklama yapan A.S.D. (Amatör Sporcular Derneği) İstanbul Şube Başkanı Ufuk Saka önerilerimizi desteklediklerini belirterek şunları söyledi:

«Günümüz Türkiye'sinde spor ve sporcuların sorunlarının çözülmesinde uğraş veren örgütlerden ikisi de Amatör Sporcular Derneği ile Türkiye Spor Yazarları Derneği'dir. Amatör Sporcular Derneği olarak spor ve sporcuların sorunlarına bakımımızın başında sporun bilimsel verilere uygun olarak yapılması ve sporcuların alt yapısal sorunlarının çözümü gelmektedir.

Maçka'daki tesislerin yüzme sporu başta olmak üzere daha birçok konuda sporumuzdaki eksikliklere yanıt verecek düzeyde olduğu ceptir. İşte bu noktada biz bu tesisin herhangi bir derneğe ya da spor kulübüne değil de başta sporcular olmak üzere tüm halkın elbetteki belli bir sisteme hizmetine açılmasından yanayız. Şu anda bu yönde ilk adım Anadoluhisari Spor Akademisi'dir.

Gerek bu konunun gerekse de spor tesislerinin en verimli olarak nasıl kullanılacağı konusunda T.S.Y.D. tarafından da olumlu bir anlayışla tartışarak çözüme ulaştırılacağından kuşumuz yoktur.

Yüzme Ajansı Yörük "Havuzu sporculara açmalıyız", dedi

İstanbul Yüzme Ajansı Oktay Yörük TSYD'nin sahip olduğu havuzla ilgili olarak şunları söyledi:

«Maçka'daki havuzun henüz katı kabulü yapılmamıştır. Bu kabulün yapılmasından sonra havuzun kimin olduğu belli olacaktır. Yani celilik durum altı ay kadar sonra çözülebilir. Tesis Belediye sahip çıkarsa diğer spor tesislerinde olduğu gibi burayı sportif yarışmalara açabiliriz.

Bu tesisin nasıl yapıldığı konusunda bir bilgim yok. Yalnız bana anlatılanlara göre TSYD ile BTGM arasında yapılan anlaşmadan sonra Türkiye Spor Yazarları Derneği havuzu yapmaya başlamış. İki veya üç milyon harcadıktan sonra paraları bitmiş. Bundan sonra tesisin yapılmasını Beden Terbiyesi üstlenmiş.

Daha sonra tesisin bugünkü durumuna da değinen Yüzme Ajansı Oktay Yörük «Havuzun gerekli bakımı yapılmıyor. İstanbul'un acil ihtiyaçları arasında bulunan böyle bir yüze havuzunun sorumsuzca adeta çürümeye bırakılması üzüldür» dedi.

Gençlik ve Spor Bakanlığı bünyesinde atamalar hızlanarak sürüyor

Talat Asal, Güven Oyu'nu bekleyemedi!..

- Bakanlığa bağlı tüm birimlerin sorumluları bir çok federasyon başkanının değiştirileceği bildiriliyor. Yeni atanan isimler MC döneminin bürokratları. Bu arada Bakanın şoförü de kıymdan nasibini aldı

Basketbol Federasyonu Başkanlığından istifa eden Şaylan'ın yerine Osman Solakoğlu atandı

Ankara — Hükümet değişikliğinden sonra bizzat istifa ve atama trafiğine dön de yeni halkalar eklendi.

Basketbol Federasyonu Başkanı Gençay Şaylan, görevinden istifa ettikten sonra boşalan yere eski başkanlardan Osman Solakoğlu yeniden getirildi.

Beden Terbiyesi Genel Müdürlüğü'ne atanan Refikeddin Şahin ile bir görüşme yapan Basketbol Federasyonu Başkanı Gençay Şaylan «Basketbol ilgisindeki kriz çözüme için görevi kabul etmiştim. Şimdiye istifa ediyorum» dedi.

Şaylan daha sonra «Biz öndümüzdeki sorunları çözmek için elimizden geleni yapmaya çalıştık. Başarılı olduysak ne mutlu. Bleden sonra gelecek federasyona neler yapmak istediğimizi belirten lütfen bucağı bir rapor sunacağız» şeklinde konuştu.

Gençay Şaylan'ın istifasıyla boşalan federasyon başkanlığına eski başkan Osman Solakoğlu yeniden getirildi. Şaylan'ın istifasını kabul eden BTGM Vekili Şahin, görevi Solakoğlu'na teklif ederek olumlu yanıt aldıktan sonra, atamaya ilgili öneriyi Talat Asal'ın onayına gönderdi.

Ankara, (Politika) — 3. MC Hükümetinin Genel ve Spor Bakanı olarak görev başlatan Talat Asal, hükümet programının belirlenmesi ve yürütülmesini beklemeyen atamalara başladı. Asal'ın bakanlığa bağlı tüm genel müdürlük, daires başkanlıkları ve birimlerin yöneticilerini değiştireceği, yeni atananların ise 2. MC Hükümeti döneminde görev yapan ve CHP Hükümeti döneminde görevden alınan yöneticiler olduğu öğrenildi.

Göreve başladığının 2. gününde Danıştay kararı bulunan Talat Asal'ın eski görevi olan Baş Müşavirliği atayan Genel ve Spor Bakanı ikinci gün, önce makam şoförünü, daha sonra ise Müsteşar'la Beden Terbiyesi Genel Müdürü ve Genel Müdür Yardımcısını değiştirdi. Müsteşar Nuri Kılıç bu görevden alınarak Bakanlık Müşavirliğine atandı, yerine Orhan Bilgin müsteşar olarak, BTGM Vekili Nuri Sinan Doğan ise genel müşavirliğine verildiği yerlerine ve kalelere Refikeddin Şahin atandı. Genel Müdür Yardımcısı Mazhar Vardar'ın yerine ise MC döneminde de bu görevi yürütmüş olan Yılırım Acar getirildi. Hukuk Müşavirliğine ise Tühan Bozkurt, Özlük İşleri Daire Başkanı Müşavirliğine ise Bakanlık Müşaviri İlhan Özer atandı.

Atamaların bu arada hızla bir şekilde süreceği ve bakanlığa bağlı tüm birimlerin yöneticilerinin değiştirileceği öğrenildi.



N. Sinan Doğan da koltuğuna isyanından gitti.

İstanbul'da Bölge Müdürü Erkuş görevden alınıyor

- Sızan haberlere göre Melin Erkuş'un yerine MC döneminin Bölge Müdürü Mehmet Çakır'ın getirileceği öğrenildi.

İstanbul, (Politika) — Beden Terbiyesi Genel Müdürlüğü İstanbul Bölge Başkanlığı Genel ve Spor Bakanı Talat Asal'ın İstanbul'a ani gelişinden önce...

Sızan haberlere göre Erkuş'un boşaltılacağı Bölge Müdürü görevine MC döneminin bölge müdürü Mehmet Çakır yeniden getirilecek. Bu atamanın en geç geçen ay ortasından sonra yapılacağı söyleniyor.

Bakanın geleceği haberi, Bölge Müdürlüğü'nde çalışanlar arasında heyecan yaratırken, bazı görevliler ve göbek takımını bakanı karşılamaya gittiler. Bu arada bölgede kalanlar da yanlarında taşıdıkları Türkiye haritalarında kendilerini yer aramaya başladılar.

Çalışanlar arasında geçen konuşularda bir kaç görevli iktidarda bulunan isimlerden kendilerini akraaba olanları belirtirken, bazı görevliler de nufus kütüklerini karıştırarak unutulmuş bir akrabalığı ortaya çıkarmaya çalışıyorlardı.

Kendilerine iktidardan bir akraaba ya da tanıdık çıkarmayanlarsa sessiz bir köşeye çekilip üzgün yüz ifadeleriyle haritaları incelemekte yetiniyorlardı.

Bu arada Gençlik ve Spor Bakanı Talat Asal'ın annesinin öldüğü hastaneye gittiği ve bölgeye gelececeği haberi duyulunca bölge çalışanları arasında belirgin bir gevşeme gözlemlendi.

Gençlik ve Spor Bakanlığı, kulüplerin formalarına reklam almamalarını öngören yasağı kaldırıyor

Futbolcuların gene reklam panosu olması için çalışma yapılıyor

Ankara — Gençlik ve Spor Bakanlığı profesyonel kulüplerin formalarına reklam almamaları yasaklayan kararın kaldırılmasını prensip olarak kabul etti.

Özellikle Fenerbahçe, Galatasaray ve Beşiktaş kulüplerinin bu konudaki istekleri Bakanlıkça yerinde bulundu.

Gençlik ve Spor Bakanı Talat Asal'ın kulüplerin formalarına reklam alabilmelerini yasaklayan kararın kaldırılmasından yana olduğunu öğrenildi. Öndümüzdeki günlerde oluşturulacak bir komisyon konuyu inceleyecek ve alınacak karar Merkez Danışma Kurulundan geçtikten sonra Resmi Gazete'de yayımlanacak ve yürürlüğe girecek.

«Hükümetinizi kutlar, şükre
mize ve halkımıza hizmet yo
lunda başarılar dilerim.»

minde ve halkımıza hizmet yolunda başarılar dilerim.»

«Hükümetinizi kutlar, şükre
mize ve halkımıza hizmet yo
lunda başarılar dilerim.»

«Hükümetinizi kutlar, şükre
mize ve halkımıza hizmet yo
lunda başarılar dilerim.»

Petrol yüklü Romen tankeri ile Yunan şilebi çarpıştı, 43 kişi öldü

İSTANBUL TEHLİKEDE

İstanbul, (Politika) — Libya'dan Romanya'nın Köstence Limanı'na yakıt getiren İndependenta adlı 150 bin gros tonluk Romen tankeri dün sabah karşı 05.30 sıralarında Haydarpaşa önlerinde boru yüklü Yunan Elvira Şilebi ile çarpışarak infilak etti. İlk tesbitlere göre 43 kişi öldü, Yunan Şilebinin kaptanı ile mürettebatı ise bir balıkçı motoru tarafından kurtarıldı. Romen tankeri ile Yunan Şilebinin çarpışıp Romen tankerin infilak etmesinden sonra ard arda İstanbul'un hemen her kesiminden duyulan patlamalar oldu, bu arada sahil boyunca bulunan binaların hemen çoğunun camları kırıldı. Meteoroloji yetkilileri İodos fırtınasının patlak vermesinin söz konusu olduğunu, bu durumda da Kadıköy'ün sahil kesiminin yanma tehlikesiyle karşı karşıya kalacağını belirtiyorlar.

ÇARPISMA NASIL OLDU

Libya'dan Romanya'nın Köstence Limanı'na yakıt getiren İndependenta adlı 150 bin gros tonluk Romen tankeri dün sabah karşı 05.30 sıralarında Haydarpaşa önlerinde boru yüklü Yunan Elvira Şilebi ile çarpıştı ve infilak etti.

Kazadan sonra kontrolsüz kalan Romen tankeri sürüklenerek Moda önlerinde Kadıköy mendireğinin arkasında karaya oturdu. Kazadan kısa bir süre sonra Romen tankeri içinde büyük patlama oldu, patlamalar İstanbul'un tüm kesimlerinden duyuldu.

Elvira adlı Yunan gemisi ise sancak baş tarafından ağır yaralı olarak Kumkapı önlerinde demirledi, gemide çıkan yangın büyümeden söndürüldü. Yunan gemisinin hafif yaralı kaptanı ile mürettebatı bir balıkçı motoru ve Alemdar kurtarma gemisi tarafından kurtarılarak Beşiktaş Şubeye götürüldü.

İk ceset Moda Deniz Kulu bu önünde saat 7 sıralarında karaya vurdu. Saat 6.30 sıralarında ise Romen gemisinden iki kişi yüzerek karaya çıktı.

Numune Hastanesine götürülen ceset ile iki tayfa, bu rada bekleyen Romen Başkonsolosu Miron Sava ile görüştüler.

İKİ ROMEN GEMİCİNİN SÖZLERİ

Mihalescu Soran ile İon Combesano adlı iki tayfa patlamayı duyar duymaz denize atıldıklarını söylediler. İki tayfa şöyle konuştular.

"Limandan çıkmak üzereyken bir şilep ile çarpıştık. Çok kısa bir süre sonra büyük bir patlama oldu. Patlamayı duyar duymaz denize atıldık. Gemide 45 mürettebat vardı, başka kimse kurtulmadığını sanmıyoruz. Biz denize karaya doğru yüzerken gece karanlığında iki büyük patlama daha işittik."

CAMELAR KIRILDI

Patlama özellikle İstanbul'un Kadıköy, Beşiktaş, Karaköy, Fındıklı, Kabataş semtlerinde sahile yakın binaların camlarını kırılmasına yol açtı. Sahil yönü doğrudan doğruya gelen patlamalar sonucu Kadıköyde Altıyol'dan sahile uzanan kesimdeki tüm binaların camları parçalandı, kuyumcu ve bankaların alarmları zilire çalınmaya başladı.

Kaza olduktan yarım saat sonra duruma müdahale eden askerî birlikler Altıyol'da yolları keserek kimsenin geçişine izin vermediler. Böylece muhtemel soygunculuk olayları önleildi.

METEOROLOJİNİN TAILİMİNİ

Bu arada sabah saat 8 sıralarında meteoroloji İstanbul'da İodos fırtınasının patlak verebileceğini bildirmesi bunun üzerine Haydarpaşa Limanı ile Kadıköy'de bulunan gemilerin burayı tahliye etmeleri için işlemlere başlandı.

Polis ekipleri gemilerin makinesi ve kaptanlarını bulmak için harekete geçtiler. Güvenlik yetkililerinin bildirdiklerine göre İodos fırtınası çıktığı takdirde Kadıköy ve Moda'nın sahil kesimleri yangın tehlikesi ile karşı karşıya kalacaklar.

TRAFİK KESİLMESİ

Yangın yüzünden Kadıköy vapur seferleri durduruldu ve Üsküdar ile Boğaz Köprüsü Anadolu yakasında oturanların işlerine gidebilecekleri tek yol oldu. Bu yüzden sabahın erken saatlerinden itibaren Kadıköy, Boğaz Köprüsü, Beşiktaş, Kabataş bölgelerinde trafik tıkanı.

KAZA SIRASINDA İKİ GEMİDE PİLOTSUZDU

Kaza sırasında Romen tankeri İndependenta adlı gemi ile Yunan gemisi Elvira'da kendilerine boğaz geçişinde yardımcı olan pilot gemilerinin bulunmadığı öğrenildi.

Harem Kilavuz İstasyonunda alınan bilgiye göre Yunan gemisi Büyükdere boğaz girişinde bir pilot gemisi alarak boğaza geçmiş ve kaza 20 dakikaya önce Harem - Sarayburnu arasında pilotu terk edilmişti. Romen gemisi ise pilot gemisi almak için boğaz girişinde iken kaza meydana geldi.



● Yakıt dolu Romen tankeri ile boru taşıyan Yunan şilebinin çarpışmasıyla birlikte Romen tankeri infilak etti ve yanmaya başladı. Dumanlar tüm İstanbul semalarını kapladı.

Humanite, Engin'in tutuklanmasını «Türkiye'de baskılar» diye verdi

Paris, (İSTA) — Türkiye'de son günlerde siyasetin

tarafından uygulanan tutuklamalara, yasaklamalara karşı Fransız kamuoyunda ve Fransa'daki Türkiye ileri arasında tepkiler gittikçe genişliyor.

Gazetemiz Genel Yayın Müdürü Aydın Engin'in tutuklanması ile ilgili bir haber yayımlayan Fransız Komünist Parti merkez yayın organı Humanite Gazetesi «Türkiye'de baskılar» başlığı altında bir haber yayınladı.

Fransız Komünist Partisi merkez yayın organı Humanite Gazetesi «Türkiye'de baskılar» başlığı altında verdiği haberde şunları yazdı:

«Politika Gazetesi Genel Yayın Müdürü Aydın Engin'in tutuklandığını öğrendik. Türkiye'de tutuklamalar, sansür insan haklarına saldırılar gittikçe artıyor»

Engin ve TÖB-DER Yöneticilerinin tutuklanmasına tepkiler sürüyor

Haber Merkezi — Türk-İs

bağlı Basın-İs. Çağdaş Gazeteciler Derneği ve TRT-DER ortak bir açıklamada yaparak gazetemiz Genel Yayın Müdürü Aydın Engin ve TÖB-DER yöneticilerinin tutuklanmasını protesto ettiler ve gerek demokratik basın gücünün ve demokratik basının faşizmin saldırılarına karşı sesli kalmaması gerektiğini belirttiler.

Türk-İs bağlı Basın-İs Sendikası Genel Başkanı Hüseyin Güllü, Çağdaş Gazeteciler Derneği Başkanı Yılmaz Akas ve TRT-DER Genel Sekreteri Yaşar Özkurt yaptıkları ortak açıklamada şu görüşlere yer verdiler:

Temel hak ve özgürlüklerin korunması

gerekçe ile basıncın önlemleri özellikle son günlerde hızla demokratik hak ve özgürlükler yönünde gözlenmektedir. Hiç bir zaman düşünce basını özgürlüğüne kavuşmamış olan İslamî ve emekçiler zor günler beklemektedir. Gerek demokratik den yana güler ve demokrasi basını bu zor günleri ha zır olmak, faşizmin saldırılarına karşısında sessiz kalmamak durumundadır. Çünkü bugün dışa baktığımızda ülkemizi içtutuklamanın sorumlusu olarak, demokratik özgürlükler, demokratik kurumlar ve emekçi halkımız

gösterilmek istenmekte, bu

özgürlükler ve kurumlar bu anlamda istenmektedir. Emekçi ve emekçilerin yanı sıra bir sesin çıkarılmasına da çalışmaktadır.

Faşist katliamların yüzlerce sorumlu olduğu sokakta dolan sığınan düşüncenin suç sayılmadığı çağımızda düşünceci olarak açıklanmaktadır.

Polis katliamların yüzlerce sorumlu olduğu sokakta dolan sığınan düşüncenin suç sayılmadığı çağımızda düşünceci olarak açıklanmaktadır.

Polis katliamların yüzlerce sorumlu olduğu sokakta dolan sığınan düşüncenin suç sayılmadığı çağımızda düşünceci olarak açıklanmaktadır.

Polis katliamların yüzlerce sorumlu olduğu sokakta dolan sığınan düşüncenin suç sayılmadığı çağımızda düşünceci olarak açıklanmaktadır.

KÖY-KOOP: «DEMOKRATİK ÖRGÜTLER DEMOKRASİNİN VAZGEÇİLMEZ ARAÇLARIDIR»

Haber Merkezi — KÖY-KOOP

Genel Başkanlığından yapılan açıklamada, siyasi partiler kadar halkın demokratik örgütlerinin de demokrasinin önemli ve vazgeçilmez araçları olduğu belirtildi. Demokratik örgütlerin kapatılması ve TÖB-DER yöneticilerinin tutuklanması, özellikle 1.5 milyon köylü ailesinin örgütü olduğu KÖY-KOOP Genel Başkanlığından yapılan açıklamada güc ve eylem birliğinin güçlendirilmesi gerektiği vurgulandı.

KÖY-KOOP Genel Başkanlığından yapılan açıklamada şöyle: «Giderek hileli yasal dayanışma olmaksızın demokrasi kitle örgütlerinin bir kısmı kapatılmakta, yöneticileri tutuklanmakta ve kendileri gibi düşünmeyenler yaşam hakkının sınırlanması gibi ciddi bir toplum ya rastlanmaktadır»

Partiler kadar halkın demokratik gücü de demokrasinin önemli ve vazgeçilmez araçlarıdır.

En çok ilave olan ve toplumun demokratikleşmesi doğrultusunda en çok özveri de bulunan bir örgütümüzün genel başkanının ve yöneticilerinin tutuklanması

rejim açısından kaygı vericidir.

Eğer dikkatsiz bir göz tümümü yaralılamak isteniyorsa, bu dikketsiz Türkiye'nin her yerine dal-budak salmasıdır.

Son günlerde örgütlere tek tek teker uygulanan antidemokratik yasa ve baskılar, ne bu örgütleri ne de onları bir omuzdaştırmayı sindiremeyecektir. Tüm demokratik kitle örgütlerinin demokrasinin ve bağımsızlık mücadelesinin gereği olarak hesapları bozsa çıkarılacaktır. Çünkü, demokratik kitle örgütleri dün olduğu gibi, bugün ve yarın da eylem ve güç birliğinin daima da sıkıştırmak ve güçlendirmek gerektiğinin biliniyor. Demokratik kitle örgütleri tek başlarına hak ve özgürlüklerinin korunamayacağı ve bunun tüm emekçi sınıfı tabakalarının bir gücü ile birlikte olacağını öğrenmiş ve bundan vazgeçmeyecektir.

KÖY-KOOP son günlerde demokratik kitle örgütleri üzerinde yoğunlaşan antidemokratik uygulamalara son verilmesini ve TÖB-DER yöneticilerinin bırakılmasını ve jiminiz açısından zorunlu görmektedir»

DAYANISMA

Cerrahpaşa Tıp Fakültesi ile İÜYDYO İleri Öğrenimleri Kemalpaşa TÖB-DER Subst. Yönetim Kurulu gazetemize gönderdikleri telgrafta Aydın Engin'in serbest bırakılmasını istedikler.

Slirt'e ise İleri gençler ve İleri İslamîler basına yaptıkları ortak açıklamada Aydın Engin ve TÖB-DER yöneticilerinin tutuklanmasını protesto ettiler. Bu arada gazetemize gönderilen çeşitli

(Devamı 7. Sayfada)

RADYOLARDA

SEÇMELER

TRT-1

07.40 Sabahın Sabahı
10.01 Arkası Yarın
18.01 Çocuk Bahçesi
20.02 Çocuklar İçin On Dakika
23.10 Tatil Gecesi

TRT-II

08.02 Gün Başlıyor
10.30 Onüçer ve Onkiler
11.40 Barış Gölü
13.00 Türküler
18.00 Na Der? Gazetesi

TRT-III

07.02 Güne Başlıyor
10.30 Almanya'dan Müzik
12.06 Sizin Seçtikleriniz
15.00 Günün Konseri
18.00 Stüdyo FM
20.00 Çağdaş Müzik



Program-Haber-Eleştiri

Televizyonda Sinema:

"Kara ağaçlar altında arzu,"

● Oynayanlar: Sophia Loren, Anthony Perkins, Burt Reynolds, Frank Overton.

● Yönetmen: Delbert Mann
● Yapım Yılı: 1958
● Süresi: 112 Dakika

Bu akşam ekranlara Amerikan edebiyatının önemli kişiliklerinden Eugene O'Neill'in «Kara Ağaçlar Altında» adlı oyununu bir uyarlaması olan film geliyor. 19. Yüzyılın sonlarında dünyaya gelmiş olan Eugene O'Neill, William Faulkner düzeyinde olmasa da Amerikan Edebiyatına önemli kişiliklerinden biri.

nemli yapıtlar sunmuş, belli bir döneme damgasını vurmuş bir yazar. Nobel Ödülü sahibi de olan O'Neill çeşitli işler yapmış, uzun süre tiyatroya da yer vermiştir. «Kara Ağaçlar Altında» adlı filmi de yazmış. Bu yapıtların birisi de «Kara Ağaçlar Altında» adlı filmi de yazmış. Bu yapıtların birisi de «Kara Ağaçlar Altında» adlı filmi de yazmış.

Bu akşam ekranlara Amerikan edebiyatının önemli kişiliklerinden Eugene O'Neill'in «Kara Ağaçlar Altında» adlı oyununu bir uyarlaması olan film geliyor. 19. Yüzyılın sonlarında dünyaya gelmiş olan Eugene O'Neill, William Faulkner düzeyinde olmasa da Amerikan Edebiyatına önemli kişiliklerinden biri.

Film, bir tiyatro uyarlaması olarak başarılı sayılmaz. Delbert Mann, önce zehmetine ve sinema yeteneğine karşın, filmi vasaan üzerine çıkarmış. Sinemada, özellikle roman ve tiyatro uyarlamalarının çok zor olduğu gerçeğine sınırlı çözümler, zaman zaman dikkat çekici bazı gereksiz sinema zorlamalarıyla gömülmüş. Film bir sinema yapıtı olarak izlemek yerine, salt bir tiyatro yapıtı olarak ele alınmalı.

TELEVİZYON PROGRAMI

19.00 HABERLER

19.05 Şeker Kız

Süreklili filmin 5. bölümünde, Candy onu almak isteyen ailesinin yanına gider. Ancak ona sandığı gibi iyi değil, çok kötü davranırlar...

19.30 Dımdır

İzmir Televizyonundan Fazıl Özkühan'ın hazırladığı bir programda Menemen yöresi kadın halk oyunları yer alıyor. Programı Menemen Lisesi Folklor grubu katılıyor. Programı İsmail Özyazıcı sunuyor.

20.00 Taksi

Süreklili filmin bugün yayınlanacak olan «TEK YUMURUK» adlı 5. bölümünde Tony, antremanda bir boks şampiyonunu devirir. Ve kendini çok büyük bir boksör sanarak ringa çıkmaya karar verir.

20.30 HABERLER

21.15 Minik Konser

Programda, Melchior Franck'ın editörlüğünde İster kalbim adlı parçasını Walter Strauss yönetiminde Ankara Radyosu Çoksesli Korosu seslendiriyor.

21.20 Demir Çelik

Programda, Erciğül-Demir Çelik ve Karabük Demir-Çelik tesislerinin üretim bilgileri ele alınıyor. Üretimdeki eksiklikler ve üretim politikalarının, kuruluşlarından bugüne değin geçen süreç içerisindeki değişiklikleri anlatılıyor. Programı Mehmet Deniz hazırladı.

21.45 Televizyonda Sinema

23.15 HABERLER

SSCB Televizyonu'nda, "İntervizyon" forumu nedeniyle sosyalist ülkelerden 250 program gösterilecek

● Batılı ülkelerin televizyon uzmanları, Sosyalist ülkeler televizyonunda gösterilecek programlar için Moskova'ya gidecek.

Sosyalist ülkelerde hazırlanan 250 kadar televizyon programını 13. yıllık televizyon forumu nedeniyle Sovyet televizyonunda bir hafta süreyle gösterilecek bildirildi. TASS Haber Ajansı, Batılı ülkelerin televizyon uzmanlarının sosyalist ülkelere televizyondaki gelişmeleri izlemek için Moskova'ya geldiğini bildirdi.

TASS Haber Ajansı, forumun, Leonid Brejnev'in iki kızıyla dayanışma hazırlanan iki filmle başladığını haber verdi.

Bir hafta boyunca Sovyet televizyonunda gösterilecek film arasında, Sovyet, Bulgar, Macar, Danimarka, Almanya, Kuba, Moğolistan, Polonya, Romanya, Çekoslovakya, Vietnam ve Yugoslav yapımları filmi yer alacağını kaydedildi. Ayrıca Finlandiya yapımlarının da gösterileceği bildirildi.

Sosyalist ülkeler televizyonundaki son gelişmeleri izlemek için ABD, Japonya, Fransa, İspanya, İtalya ve Federal Almanya'dan televizyon ve film uzmanlarının Moskova'ya geldikleri belirtiliyor.